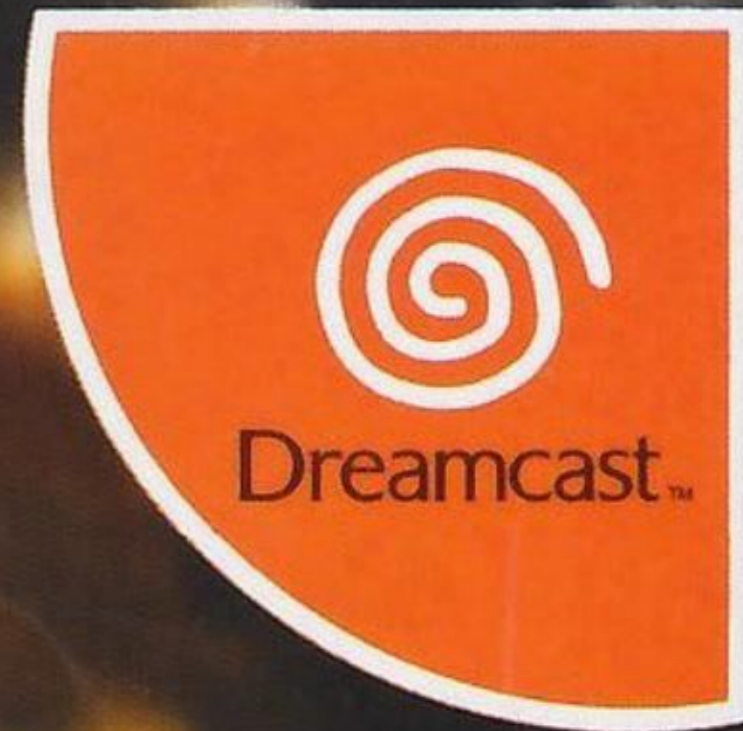


NETWORK ROLE PLAYING GAME



RUNE FADE



HUDSON®



ドリームキャスト専用ソフトのご使用前に

保護者の方へ 小さなお子さまがご使用になる場合は、必ず保護者の方が一緒に読んで説明してあげてください。

注意

●このソフトを使用するときは、部屋を明るくし、目に負担が掛からないようテレビ画面から十分に離れてください。また、健康のため、1時間ごとに10～20分の休憩をとり、疲れているときや睡眠不足での使用はおやめください。長時間の使用またはテレビ画面に近づいて使用すると、視力低下の原因となります。●ごくまれに、強い光の刺激や点滅、テレビ画面などを見ていて、一時的に筋肉のけいれん・意識の喪失等の症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、このソフトを使用する前に必ず医師と相談してください。また、使用中にこのような症状が起きたときは、すぐに使用をやめ、医師の診察を受けてください。●ディスクは回転が完全に止まってから取り出してください。回転中のディスクに触ると、ケガやディスクの損傷の原因となります。●このディスクは、ドリームキャスト専用です。オーディオ用のCDプレイヤーで使用すると、大音量によって耳に障害を被る恐れがありますので、絶対に使用しないでください。

使用上のご注意

●ディスクの両面ともキズ、汚れや指紋等をつけないよう、扱いは注意してください。また、ディスクを曲げたりセンター孔を大きくしないでください。●ひび割れ、変形、破損したものを接着剤等で補修したディスクは誤作動や故障の原因になりますので、絶対に使用しないでください。●ディスクの両面とも文字を書いたり、シール等を貼らないでください。●使用後は元のケースに入れ、高温・高湿になる場所を避けて保管してください。●汚れを拭くときは、レンズクリーニング等に使うやわらかい布で、中心部から外周部に向かって放射状に軽く拭き取ってください。なお、シンナーやベンジン等は使わないでください。●このディスクを一般のCDプレイヤー等で使用すると、機器の故障やスピーカー等を破損する原因になりますので、絶対に使用しないでください。●ドリームキャスト本体およびご使用になる周辺機器の取扱説明書等も必ずあわせてご覧ください。●ソフトによってはファイルの保存等にメモリーカード(ビジュアルメモリー[別売])が必要になる場合があります。詳しくは各ソフトの取扱説明書をご覧ください。

Patents: U.S. Nos. 4,442,486/4,454,594/4,462,076; Europe No. 80244; Canada No. 1,183,276; Hong Kong No. 88-4302; Singapore No. 88-155; U.K. No. 1,535,999

ACCESS[®] 株式会社アクセス

Easy Communication Everywhere.
NetFront[®]

Java仕様準拠モジュール
JV-Lite[®]



●本ソフトウェアのインターネット機能は、株式会社アクセスのNetFront及びJava仕様準拠モジュールJV-Liteを搭載しています。●NetFront及びJV-Liteは株式会社アクセスの日本国における登録商標です。●Java及びすべてのJava関連の商標及びロゴは、米国及びその他の国における米国Sun Microsystems, Inc.の商標又は登録商標です。●文中の会社名、商品名は、各社の商標又は登録商標です。●本ソフトウェアでは、NECオフィスシステムのフォントを使用しています。●This software is based in part on the work of the Independent JPEG Group.●本ソフトウェアでは、Dream Flyerのメール受信機能を搭載しています。Dream Flyerは(株)コラボのトレードマークです。※本ソフトウェアを輸出する場合には、通産省の輸出許可が必要です。


フォント協力/ダイナラブ・ジャパン株式会社



本ゲームの通信システムは
株式会社ドワンゴの協力により開発されました

RUNE JADE / CONTENTS

ルーンジェイドの世界観.....	4	第4章・ネットワーク	38
第1章・ゲームの基本	6	ネットワークに接続する前に.....	39
ゲームの始め方.....	7	ドリムおよびルーンジェイドプレイチケットの購入 ...	39
ドリムキャスト・コントローラの操作方法.....	8	ネットマスターからネットワークに接続.....	40
文字の入力について.....	9	トークルーム画面の見方.....	41
ドリムキャスト・キーボードについて.....	9	トークルームでの会話.....	42
ゲームのセーブについて.....	10	会話の方法.....	43
シーンによる操作方法の変化.....	10	トークルームの移動.....	44
キャラクターの作成と選択.....	11	トークルームの新規作成.....	44
キャラクターの職業について.....	12	クランについて.....	45
画面の見方と各ウィンドウ.....	14	友達リストについて.....	46
魔法ウィンドウ.....	14	友達にメッセージを送る.....	46
ステータスウィンドウ.....	15	プロフィールの表示.....	47
アイテムウィンドウ.....	16	サーバー選択に戻る.....	47
クイックコマンド.....	17	街へ戻る.....	47
システムウィンドウ.....	18	ゲームを開始する.....	48
第2章・街でできること	20	ゲームに参加する.....	49
役所.....	21	ゲームを新規作成する.....	50
かじ屋.....	22	ダンジョンの選択と敵の強さ.....	51
ジェイドの加工とは?.....	23	ネットワークゲームについて.....	52
雑貨屋.....	24	ゲームモードによる違い.....	53
銀行.....	25	第5章・ゲーム資料	54
受付.....	26	ポーション.....	54
ミッションリストについて.....	27	カード.....	55
ネットマスター.....	28	武器.....	56
第3章・冒険に出発	30	防具.....	57
ダンジョンの基本.....	30	リング.....	57
冒険の出発地点、ベースキャンプ.....	31	ジェイドについて.....	58
ダンジョンについて.....	32	ジェイド加工のルール.....	59
マップ見方.....	33	ネットワークゲームのマナーについて.....	60
戦闘の基本.....	34	ネットワークに関するQ&A.....	61
魔法、必殺技の使用.....	35	ホームページについて.....	62
レベルアップについて.....	36		



大洋に浮かぶ島国ソニア。そこは陽光に恵まれ、一年を通して穏やかな風が吹くこの地は農作物の育ちもよく、狩りの獲物も豊富な豊潤な土地。民は賢政を敷くエルガ王の下、幸せな日々を送っていた。

ソニア歴308年。エルガ王側近の占星術師が、かつてない凶兆を知らせた。直後、嵐が襲ってきた。

ソニア史に残る「地獄の1000日」の始まりである。

嵐は昼夜を問わず吹き荒れ、100日間続いた。

さかのぼ

遡ること300年前、 「地獄の1000日」と呼ばれる戦いがあった…。

陽光は厚い黒雲に遮られ、作物は枯れ果てた。海は荒れ、漁民たちは漁に出られなかった。猟師たちは暴風雨のため、山に入ることもできなかった。

101日目の朝、嵐は突然止んだ。そして轟音が響き、大きな地震が起きた。いくつかの街が地割れに呑み込まれた。震災後、各地に洞窟が出現し、その奥底より絶えず不気味な唸り声が聞こえてきた。王の元へは、国内の至る場所から洞窟より魔物が出現し、人々

を襲っているとの報告が寄せられた。王立騎士団は各地へ散り、魔物との戦いに明け暮れていた。しかし、魔物たちは倒しても倒しても次々に湧き出、騎士団の力はおよばなかった。初めての嵐が吹いてから、国の人口は10分の1になっていた。

「このままではソニアは滅びる……」エルガ王は国と民のため、自ら魔物の討伐に乗り出すことを決意した。黄泉の国から戦神スサを呼び出し、自らに憑依させた。そして幼き息子ジートに後を託し、ソニア全土

から集結した7人の勇者と各地の洞窟に乗り込んでいった。王と勇者たちは次々と洞窟を封印し、ついにすべての魔物を統べる魔王の棲む洞窟を突き止めた。

忌まわしい嵐が始まってからちょうど1000日目の朝。空は清らかに晴れ渡り、小鳥たちの囀りと穏やかな風が戻ってきた。

勇者たちは魔王の洞窟から出てきた。しかし、王の姿はなく生還したのは4人だけだった。彼らによれば、エルガ王が命を投げ討って魔王を封印したのだという。ソニアに平和が戻ってきたのだ。

エルガ王の国葬ではすべての民が涙を流した。ジートは父の葬儀を終え300日の喪に服し、その後、に即位した。新王ジートは全国民の前で、神と亡き父に向けてソニア国を再建する誓いを立てた。

いつ魔王の封印が解けても怯える必要のない国を作るのがジート王の願いだった。王は生還した勇者たちに土地を与え、街を築くことを命じた。勇者たちは与えられた土地で、後進の育成に励んだ。

……そして300年の月日が流れた。

時折魔物が現れることはあったが、各街の城門が突破されることはなかった。4人の勇者はすでに亡くなっていたが、彼らの力と精神は各街に伝わっていた。弱い魔物しか出なくなった洞窟は、战士们にとって格好の訓練場となっていた。

ところがここ数ヶ月、洞窟に入ったまま出てこない者が増えていた。強力な魔物を見た者もいた。何かが起ころうとしていた……。



NETWORK ROLE PLAYING GAME

RUNE JADE

ACT-1

BASIC

第1章 ゲームの基本

この章ではゲームの始め方から基本的な操作方法など、ゲームの基本について紹介していきます。どれも重要なことばかりですので、忘れないようにしてください。



ようこそ、ソニアへ——

プレイヤーは、新たな恐怖に覆われつつある島国、ソニアに住む新米の戦士です。選んだ職業ごとに用意された街をベースキャンプに、王や街の人々から依頼される様々なミッション（冒険）を達成するため、魔物たちの徘徊する危険なダンジョンに挑戦してください。時には力尽きることもあるかも知れません。しかし、冷静な判断と勇気ある行動をとれば、必ず道は開けるでしょう。また、街に住む「ネットマスター」の力を借りれば、広大なネットワークの世界に旅立つこともできます。そこには、これまで体験したことのない、無限の冒険と出会いが待っていることでしょう。そこであなただけの伝説を築きあげてことを祈っています。



【シングルプレイ】



▲プレイによって刻々と変化する様々なミッションに挑戦してください。

【ネットワークゲーム】



▲ネット上の仲間たちと協力しながら、無限に変化する冒険を楽しめます。

ゲームの始め方

本ソフトは1人用です(ネットワークゲームでは、最大4人まで)。本体の電源を入れる前にコントローラなどの対応周辺機器をドリームキャスト本体のコントロールポートに接続してください。また本体の電源を入れるときに、アナログ方向キーおよびL/Rトリガーを動かさないでください。キーやトリガーを動かすとポジションの調整が正しく行われず、誤動作の原因となります。本ソフトはドリームキャスト・コントローラの他にドリームキャスト・キーボードにも対応しています。詳しくは9ページをご覧ください。なお対応していないコントローラでの動作は保証されていません。

本体にディスクを正しくセットし電源を入れると、オープニングムービーが始まります。ムービー終了、もしくはスタートボタンを押すとタイトル画面になり、スタートボタンを押すとモードの選択になります。**[ゲーム開始]**か**[ホームページ]**、遊びたいほうを方向ボタンで選択、Aボタンで決定してください。



◀オープニングはスタートボタンでスキップできます。



◀タイトル画面でスタートボタンを押すとモード選択に。

ゲーム開始

初めてゲームを遊ぶときは、ここでキャラクターの作成を行ってください。以前の続きを遊ぶときは使用するキャラクターを選択します。詳しくは11ページをご覧ください。

ホームページ

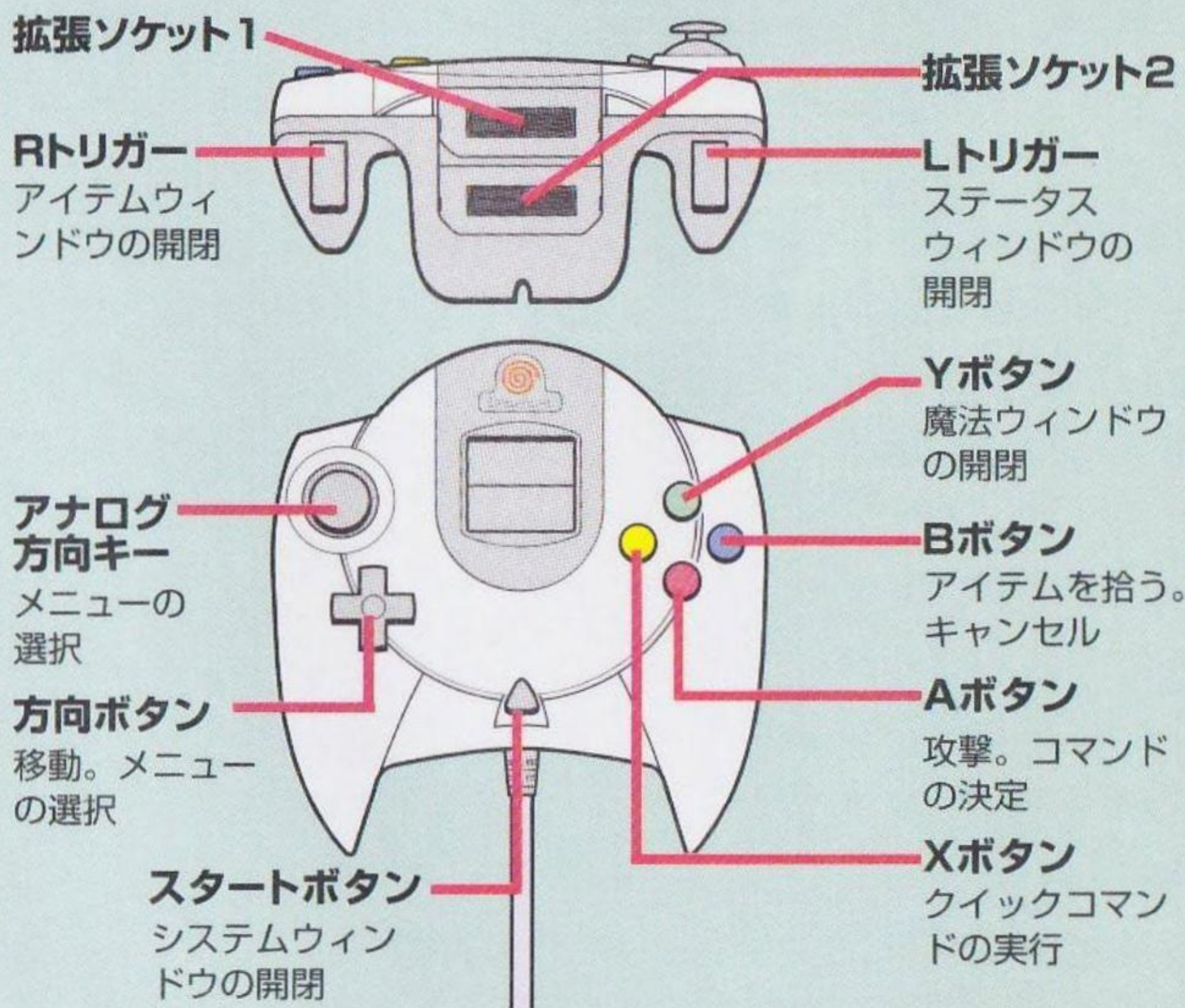
ネットワークへの接続準備が整っている場合(詳しくは38ページをご覧ください)、ここからホームページに接続できます。詳しくは62ページをご覧ください。

ドリームキャスト・コントローラの操作方法

ゲームの基本的な操作方は右の通りです。基本的に各種ウィンドウを開いている状態でもキャラクターの移動ができ、方向ボタンとアナログ方向キーに違う役割が振り分けられているのに注意してください。役割は変更することもできます。詳しくは19ページをご覧ください。またゲーム中にA+B+X+Yを押しながらスタートボタンを押すと、ゲームにリセットをかけ、タイトル画面に戻ります。



基本的にはウィンドウを開いている間もゲームが進行します。注意してください。



※操作方はすべて初期設定のもので。詳しくは19ページをご覧ください。

【ステータスウィンドウ】



▲Lトリガーで開閉。キャラクターのステータスを見られます (→P15)。

【アイテムウィンドウ】



▲Rトリガーで開閉。アイテムの使用や装備の変更を行えます (→P16)。

【魔法ウィンドウ】



▲Yボタンで開閉。Aボタンで選択した魔法を使えます (→P14)。

【システムウィンドウ】

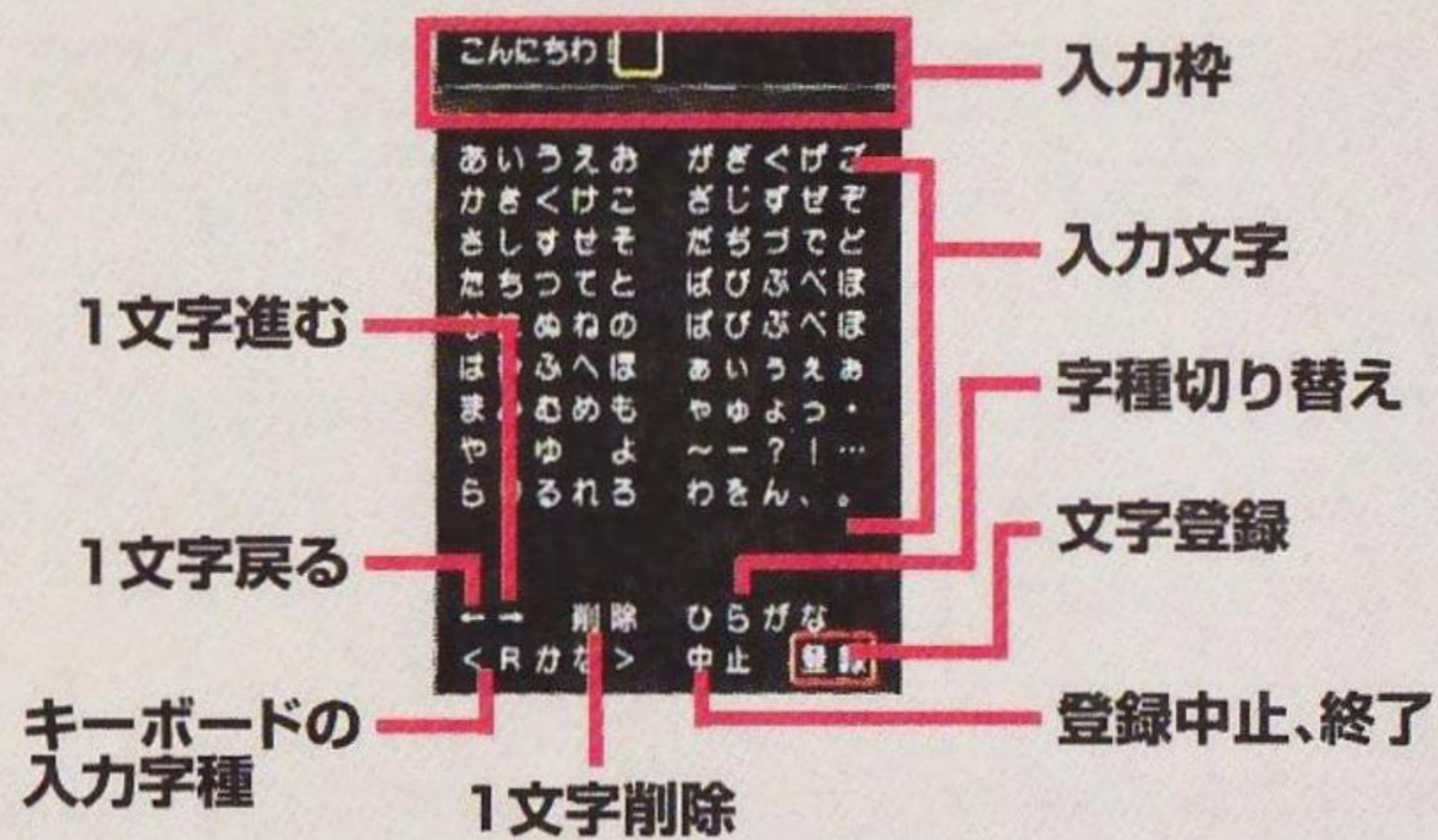


▲スタートボタンで開閉。シングルプレイのみ時間も停止します (→P18)。

文字の入力について

キャラクター名の入力など、文字の入力はソフトキーボードと別売の「ドリームキャスト・キーボード」で行うことができます。

ソフトキーボードで入力するときは、方向ボタン（またはアナログ方向キー）で入力したい文字を選び、Aボタンで決定してください。入力する字種は「字種の切り替え」を決定か、L/Rトリガーで切り替えられます。また字種「ヒストリー」では過去に入力した文字を、「ライブラリ」では事前に登録（→P18）した文字を表示し、一発で文字を入力することができます。



※キーボードの入力字種はドリームキャスト・キーボード接続時のみ表示されます。表示内容は【Rかな】ローマ字ひらがな入力。【Rカナ】ローマ字カタカナ入力。【かな】ひらがな入力。【カナ】カタカナ入力。【英小文字】アルファベット小文字入力。【英大文字】アルファベット大文字入力を示しています。入力字種の変更は下をご覧ください。

ドリームキャスト・キーボードについて

ドリームキャスト・キーボードを使用する場合は、コントロールポートBに接続してください。キーボードからの文字入力は、すべての文字入力画面（ソフトキーボードが表示されている画面）で行えます。文字の入力はファンクションキーを押すたびに入力する字種を切り替えることができます。詳しくは右をご覧ください。

なお、本ゲームはキーボードからゲーム中の一部の操作をすることも可能です。詳しくは42ページをご覧ください。

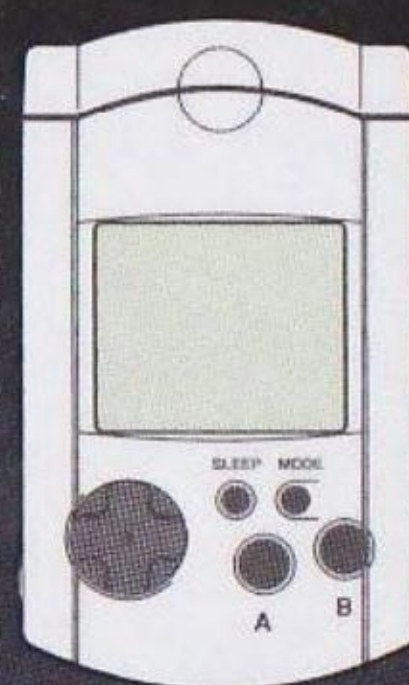


- 【F 1】ローマ字かな←→ローマ字カナ入力。
- 【F 2】かな←→カナ入力。
- 【F 3】英数大文字←→英数小文字入力。

ゲームのセーブについて

ゲームのセーブにはメモリーカード（ビジュアルメモリ）が必要です。またセーブには198ブロックの空き容量が必要です。なお本ソフトはゲーム中、随時自動でセーブを行います。セーブ/ロード中は本体の電源を切ったり、メモリーカード等の拡張ユニット、コントローラの抜き差しを行わないでください。ファイルが破損し、プレイ記録等が消える可能性があります。ゲームを終了するときは必ず「システムウィンドウ」の**【セーブして終了する】**（→P19）を実行し、タイトル画面で本体の電源を切ってください。

なお、ゲーム中メモリーカードの抜き差しを行った場合は、以降ゲームのセーブは行われません。お気をつけください。※「セーブして終了」を実行した際に初期画面に戻ってしまう場合がございますが、誤動作ではありませんのでご安心ください。



▲別売のビジュアルメモリ

シーンによる操作方法の変化

ゲームは大きくホームタウン&ベースキャンプと、ダンジョンの2つのシーンに分けることができます。各シーンの違いは右の通りですが、注意して欲しいのは各ウィンドウ内のメニューの選択方法です。ホームタウン&ベースキャンプではアナログ方向キーに加え方向ボタンでもメニューを選択できますが、ダンジョンではアナログ方向キーでしか選択できません。

【ホームタウン&ベースキャンプ】



◀時間の流れがなく、アナログ方向キーと方向ボタンでメニューの選択ができます。各ウィンドウを開いた状態では移動はできません。

【ダンジョン】



◀時間の流れがあり、ウィンドウを開いている状態でも方向ボタンで移動などができます。各メニューはアナログ方向キーで選択してください。



◀ダンジョンでは、基本的にウィンドウを開いた状態でも方向ボタンで移動ができます。覚えてください。

キャラクターの作成と選択

タイトル画面で**[ゲーム開始]**を決定すると使用キャラクターの選択画面になります。キャラクターは最大8人までセーブができ、以前の続きを遊ぶときは方向ボタンの上下で使いたいキャラクターを選んでAボタンで決定、**[ゲームを開始する]**をさらに決定してください。このとき**[別のキャラクターを選ぶ]**ではキャラクターの選択に戻り、**[ファイルを初期化する]**を決定すると選ばれているキャラクターのデータを削除します。

はじめてゲームを遊ぶ、または新規にキャラクターを作成する場合は、「未登録」と表示されている場所を方向ボタンの上下で選択し、Aボタンで決定してください。職業の選択になります。男女別の4職種、8人から使いたいキャラクターを選び、その後名前を入力してください。キャラクター職業別のホームタウンからゲームが始まります。

選べる職業は…

職業は「騎士」、「武道家」、「忍者」、「魔術師」の4種類。さらに男女別に分かれているので、使用するキャラクターは計8人から選ぶことができます。性別による差はほとんどありませんので、好みで選んでください（ただネットワークで遊ぶ場合は、自分の性別に合わせたほうがなにかと都合がいいでしょう）。職業による差は主に初期パラメータと装備できる武器に影響します。各職業の特徴は次ページで紹介しますが、最初は騎士か武道家を選ぶと、スムーズにゲームを遊ぶことができるでしょう。



◀キャラクターは8体まで作ることができます。なおデータを消すときは慎重に。

キャラ作成の流れ



◀キャラクターを新規に作成するときは「未登録」の場所を選んでください。



◀場所を選ぶと職業の選択になります。次ページを見て、好きな職業と性別を選んでください。

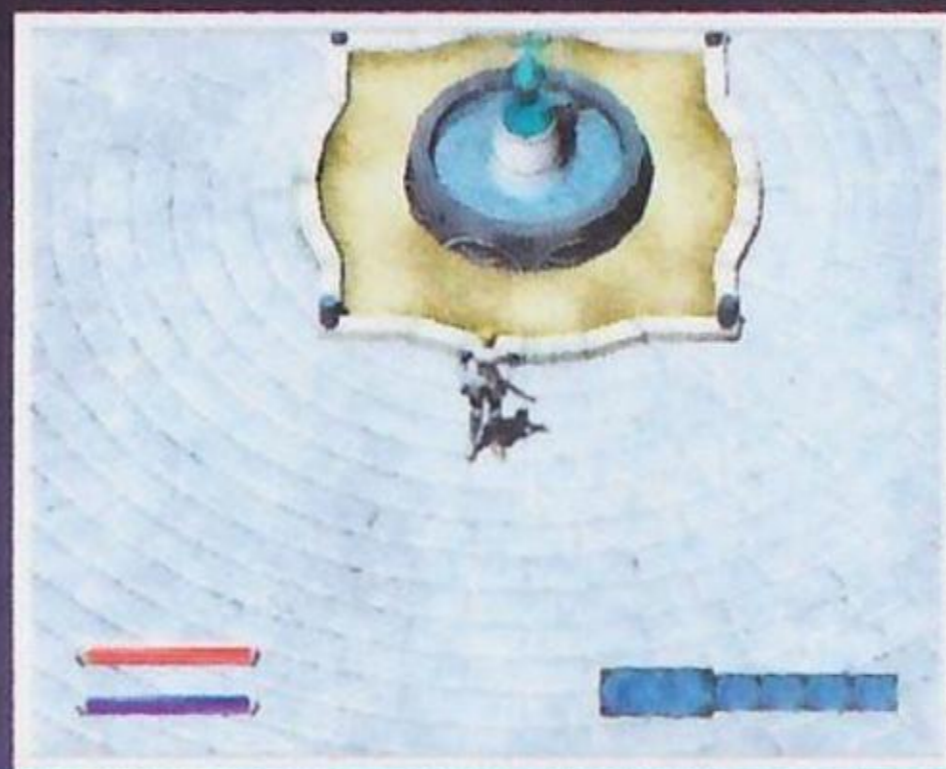


◀最後に名前を入力します。別売のキーボードから入力することもできます。

キャラクターの職業について



バランスに優れた戦士! 騎士



▲騎士のホームタウンは、伝説の騎士カラムが築いた街ルカタスです。

「筋力」に優れた戦士。直接攻撃を中心に、バランスのとれた能力でオールランドに活躍します。ゲームを進めると習得できる必殺技は「スピナー」と「ザッシュ」。それぞれの効果は実際に使って確認してください。装備可能な武器は「ソード」と「アックス」の2系統です。

武道家 接近戦なら並ぶ者なし!

「生命力」に優れた戦士。圧倒的な体力で、多少の攻撃にはビクともせず、攻めつづけることができます。ゲームを進めると習得できる必殺技は「地神守」と「風神守」。必殺技の効果は実際に使って確認してください。装備可能な武器は「武術扇」など、特殊なものが揃っています。



▲武道家のホームタウンは、伝説の武道家ゴーライとティムを祭る街ガルネラです。



4つの職業は初期パラメータや装備できる武器に違いがあります。また各パラメータの上限にも違いがあり、基本的に攻撃力なら騎士が最終的にもっとも強くなります。職業ごとに習得することができる必殺技も、大きな違いといえるでしょう。

忍 奇襲に長けた戦いのプロ!

者

「素早さ」に優れた暗殺者。高い命中率と回避能力で、敵に反撃の余地を与えない攻撃が彼らの武器です。

ゲームを進めると習得できる必殺技は「化空」と「止水」。それぞれの効果は実際に使って確認してください。装備可能な武器は「刀」と、魔法を除けば唯一遠距離攻撃ができる「手裏剣」の2系統です。



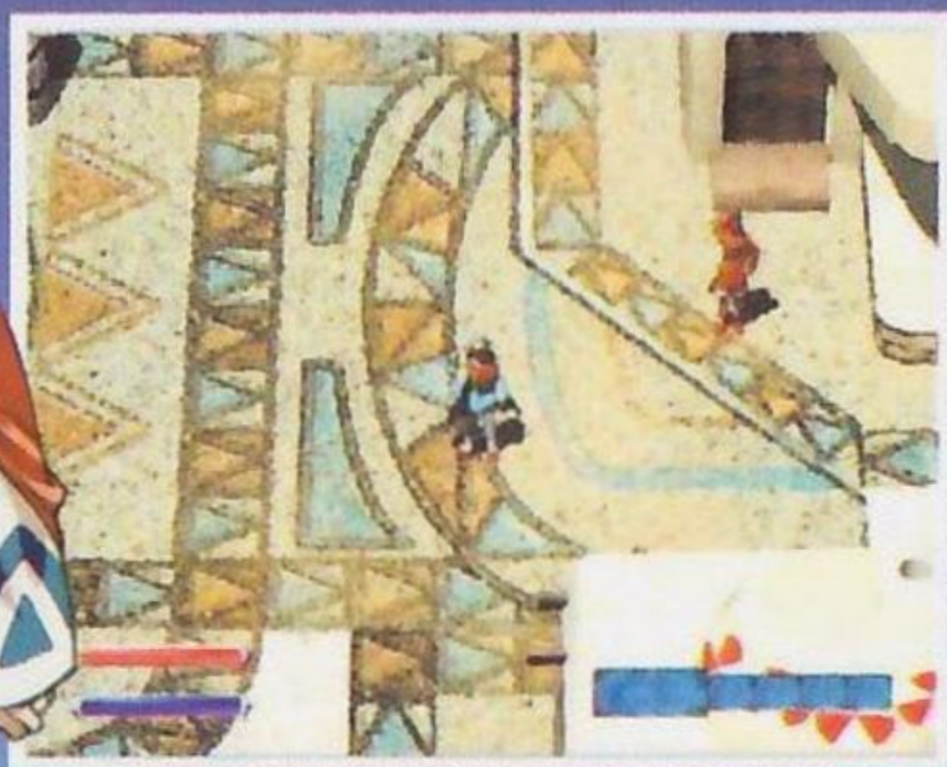
▲忍者のホームタウンは、東の国から来た忍者、ガロが開いた里ミザです。



強大な魔力で敵を討つ!

魔術師

「魔力」に優れた術者。他の職業には真似のできない強大な魔法の数々で、敵の大軍を一気に打ち破ることができるでしょう。ゲームを進めると習得できる必殺技は「ウインダ」と「グランダ」。それぞれの効果は実際に使って確認してください。装備可能な武器はロッドやメイスなどの「杖」系です。



▲魔術師のホームタウンは、強大な魔力を誇ったアレスの築いた街クロウリです。



画面の見方と各ウィンドウ

ここからは画面の見方と各種ウィンドウの説明をします。画面の見方は右の通りです。特に重要なのはHP(体力)とMP(魔力)です。どちらも色のついた部分が残り量を示し、HPがなくなると力尽き、MPがなくなると魔法などの使用が不可能になります。回復薬(詳しくは54ページをご覧ください)などを使ってマメに回復してください。

ネットワークゲーム時にはさらに接続してからの経過時間、仲間のグラフィック、仲間のHP、仲間からのメッセージ等が表示されます。詳しくは52ページをご覧ください。

現在のフロア

現在のフロア数が表示されます

MAP

歩いた周囲のみを自動的に表示

敵

さまざまな姿のものが登場します

メッセージ

アイテム拾得などのメッセージ

主人公

プレイヤー自身の姿

HP

赤いゲージ部分が残りHP量
(シングルプレイ画面)

MP

青いゲージ部分が残りMP量

クイックコマンド

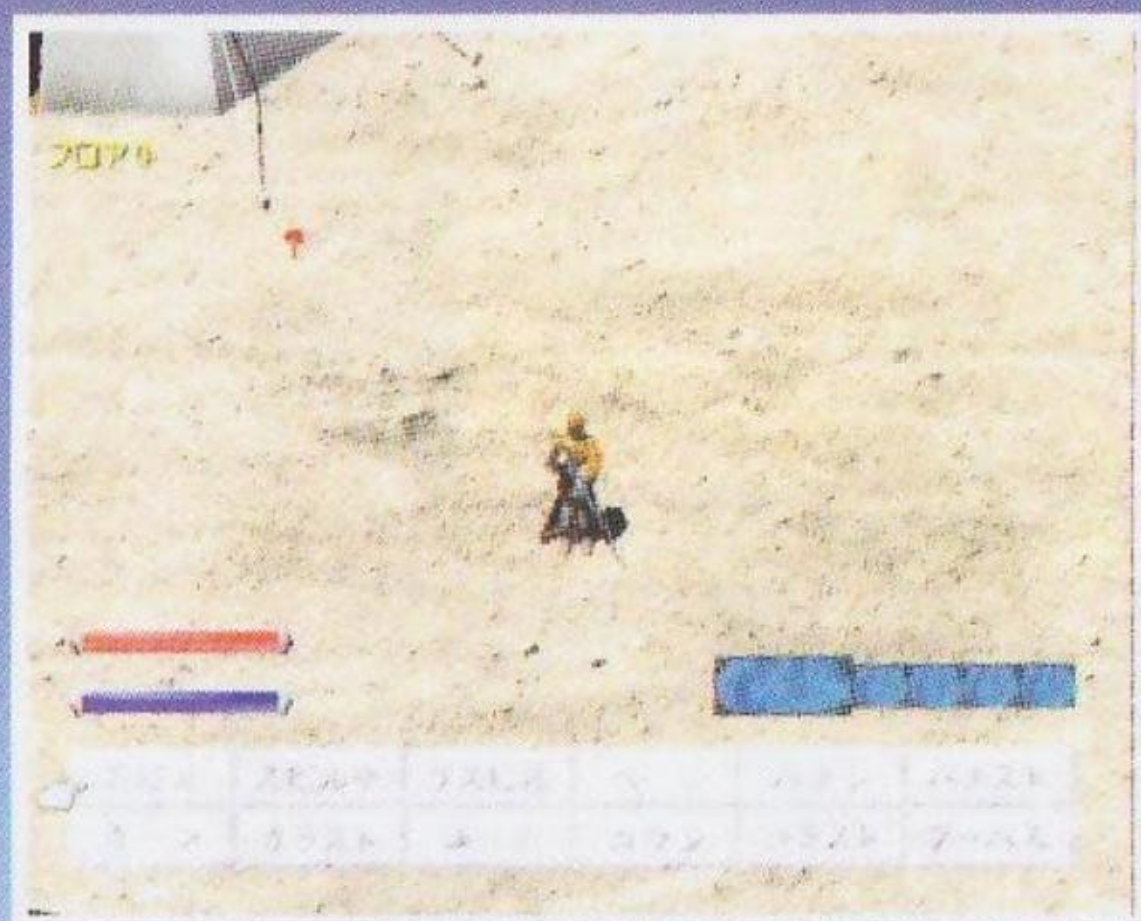
詳しくは17ページをご覧ください



魔法ウィンドウ

各種魔法、職業別必殺技は魔法ウィンドウを開いて使用します。まずYボタンでウィンドウを開き、アナログ方向キーで使用したい魔法を選んでください。Aボタンを押すと選択された魔法を使用します。ウィンドウの中で暗色表示された魔法は、MPが足りないなど、現在使用できないことを示しています。

またホームタウン、ベースキャンプでは方向ボタンでも魔法の選択ができます。ただし魔法の使用はできません。



Yボタンでオン/オフ



◀ウィンドウはYボタンで開き、再度Yボタンで閉じます。

◀魔法を使うときはウィンドウを開き、選択します。

◀Aボタンで魔法を使用。開いたまま移動もできます。

ステータスウィンドウ

④ トリガーでオン/オフ

プレイヤーキャラクターのステータスを確認できます。また、一定の経験値を獲得してレベルアップした場合は（この時通常画面左下にレベルアップマークが表示されます）、この画面でボーナスポイントを各ステータスに振り分けることができます。アナログ方向キー（ホームタウン等では方向ボタンも使用可）でポイントを振り分けたいステータスを選び、Aボタンでポイントを振り分けてください。なお振り分けたポイントのキャンセルはできないので、慎重に。



▶ボーナスポイントの振り分けについて、詳しくは36ページをご覧ください。

【ステータスの見方】

①	Lv. 30	迅風の幻術姫
	魔術師 女	ジェシカ
	経験値	223398
②	次のLv	246193
	所持金	902106
③	HP	MP
	109 / 127	215 / 311
④	筋力	攻撃力
	58	100
	生命力	防御力
	49	63
	魔力	命中率
	105	173
	素早さ	ボーナス
	60	
⑤	耐炎	耐雷
	0	0
	耐冷	耐毒
	0	0

各ステータスの意味は下の通りです。

- ①キャラクターのレベル、プレイヤーの行動によって変化する称号「A.K.A.」（詳しくは下を）、キャラクターの名前を表示。
- ②現在の経験値、レベルアップに必要な経験値、所持金を表示。
- ③現在のHPとHP最大値、現在のMPとMP最大値を表示。
- ④キャラクターのステータスを表示。左の4つのステータス、「筋力」は攻撃力に影響、「生命力」はHPの最大値に影響、「魔力」はMPの最大値に影響、「素早さ」は攻撃の命中率等に影響します。右の3つのステータスは装備品などのパラメータを加えたものです。なお「ボーナス」はレベルアップ時のボーナスポイント数を表示します。また左の4つのステータスで表示が青くなっているものは、装備品（ジェイド）によってステータスが変化していることを示しています。
- ⑤装備品（ジェイド）によって変化した各属性攻撃への耐性を表示。



A.K.A. システム

「A.K.A.」とはゲーム中のプレイヤーの行動によって刻々と変化するニックネームです。例えば直接攻撃を中心に戦うと「強打の騎士」といった名前がつきます。様々なA.K.A.があるので、探してみてください。

アイテムウィンドウ

Rトリガーでオン/オフ

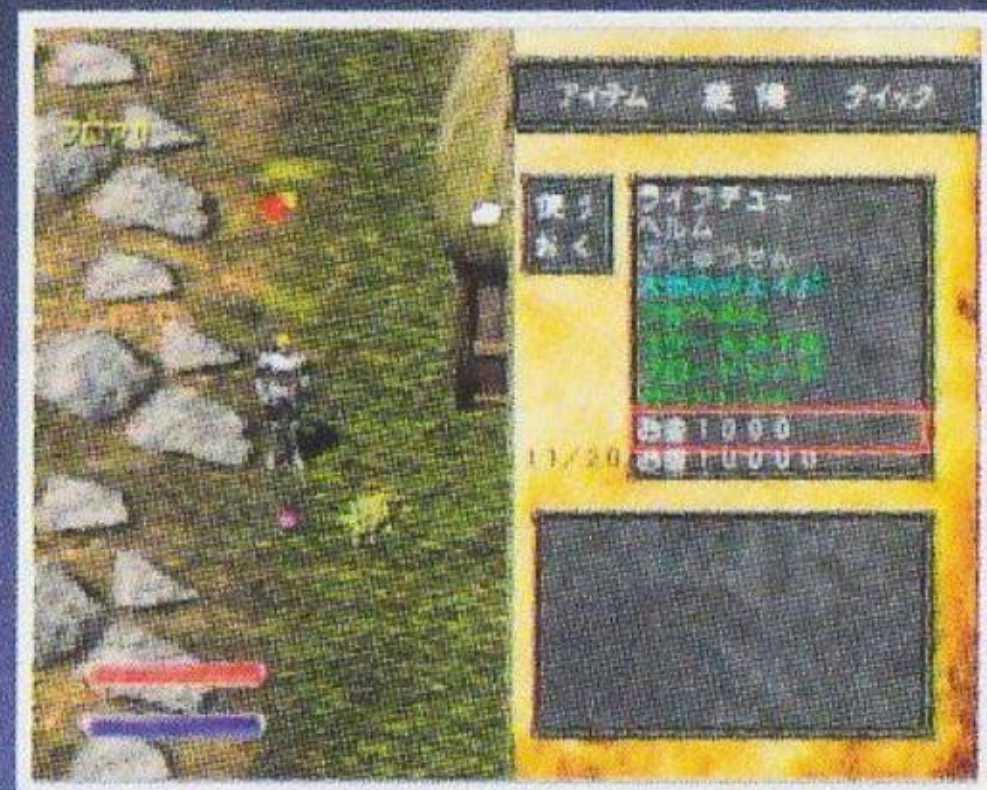
アイテムの使用や装備の変更は、アイテムウィンドウで行います。このウィンドウではアイテムを使うか地面に置く [アイテム]、装備の変更が可能な [装備]、魔法やアイテムをクイックコマンドに登録する [クイック] (詳しくは次ページをご覧ください) の3つのコマンドを実行することができます。Rトリガーでウィンドウを開いたら、アナログ方向キーの左右でコマンドを選択、Aボタンで決定してください。



◀コマンドの選択は、ホームタウン等では方向ボタンでもできます。

【アイテム】

[アイテム]コマンドを決定するとアイテムリストにカーソルが表示されます。アナログ方向キーの上下でアイテムを選択し、Aボタンで決定。次に [使う] を決定するとアイテムを使用し、[おく] ではアイテムを足元に置きます。またリストの最下段にある「お金1000 & 10000」は所持金を地面に置くときに使用する特殊コマンドです。アイテムは最大20個まで持てます。



◀各アイテムについて詳しくは54ページからの紹介をご覧ください。

【装備】

[装備]コマンドを決定すると装備リストにカーソルが表示されます。アナログ方向キーの上下で装備を変更したい個所を選択、Aボタンで決定。所持品の中からアイテムが表示されるので、装備するものを決定してください。なおアイテムの色は、白が通常の装備、青がジェイドのついた装備 (詳しくは23ページをご覧ください)、緑は現在装備中、暗色は装備不能であることを示しています。



◀各装備について詳しくは56ページからの紹介をご覧ください。

【クイック】

クイックコマンドにアイテムや魔法、必殺技を登録します。登録の詳しい手順は次ページで紹介します。重要なコマンドなので、使い方をしっかり覚えてください。

クイックコマンド

X ボタンで使用

クイックコマンドは5つまでのアイテムや魔法、必殺技を登録することで、登録したアイテム等を素早く使えるコマンドです。

ウィンドウを一切開いていない状態でアナログ方向キーの左右で、5つのクイックコマンドから使用するコマンドを選択できます（選択されたものは大きく表示）。この状態でXボタンを押すと、そこに登録されたコマンドを実行します。回復薬やよく使う魔法を登録しておく、敵に囲まれたときなどに便利でしょう。



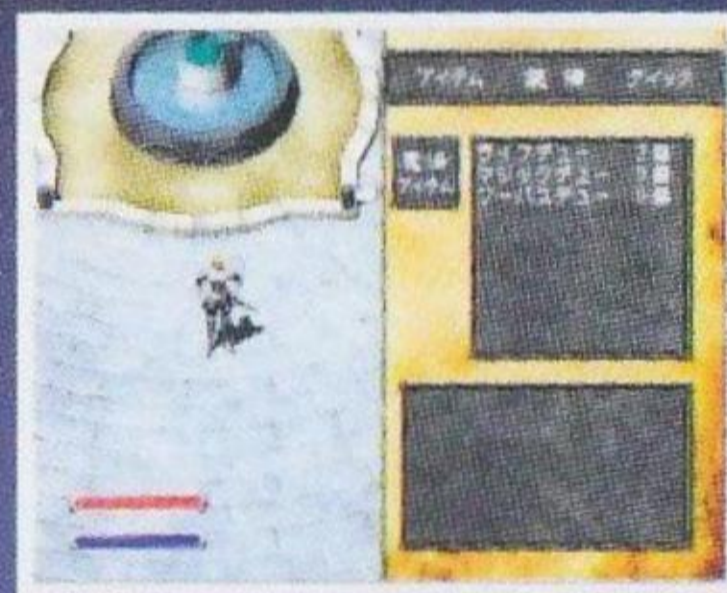
◀よく使うアイテム、魔法は忘れずにクイックコマンドに登録しましょう。

クイックコマンド

【クイックコマンド】

クイックコマンドの登録はアイテムウィンドウの【クイック】から行います。【クイック】コマンドを決定し、【魔法】か【アイテム】か登録したいものを選んでください。決定すると登録できるものの一覧が表示されるので、アナログ方向キーの上下で選択、Aボタンで決定してください。するとクイックコマンドのどこに登録するかを選択になりますので、好きな場所を選んで登録してください。これでいつでもクイックコマンドを使用できます。ただし、例えばアイテムの場合はそのアイテムを所持していなければ使用できません。

なお、魔法と必殺技は魔法ウィンドウを出した状態で登録したい魔法か必殺技を選択、Xボタンを押すと、魔法ウィンドウを開く前に選択されていたクイックコマンドの場所にその魔法（必殺技）を1発で登録することができます。冒険中すぐに魔法を登録したいときは、この方法でやると素早く登録できます。



◀アイテムウィンドウで【クイック】を選択後、【魔法】か【アイテム】か、登録したいものを選んでください。



◀決定するとリストにカーソルが移動します。実際に登録するものを選んで、Aボタンで決定してください。



◀最後に登録する場所を選択。すでに登録されている場所を選ぶと、登録内容を新しいものに変更します。

システムウィンドウ

スタートボタンでオン/オフ

ゲームの終了など、重要なコマンドの多いウィンドウがシステムウィンドウです。他のウィンドウとは違い、シングルプレイではウィンドウを開いている間、時間が止まり、ゲームのポーズの役割も持ちます(当然移動もできません)。ただしネットワークゲームではウィンドウを開いている間も時間が流れ、ゲームをポーズすることはできません(ウィンドウを開きながら移動もできます)。システムウィンドウでできることは以下の通りです。各コマンドはアナログ方向キーの上下で選択し、Aボタンで決定してください。



◀シングルプレイでのみ、ゲームのポーズの役割も持っています。

項目名①	内容
メッセージ送信	ネットワークゲームでのみ使え、いっしょにダンジョンに入っている仲間にメッセージを送信します(下の「メッセージ送信先変更」もご覧ください)。文字の入力については9ページ、または42ページをご覧ください。送信したメッセージはメッセージ表示欄に表示されます。
登録文を作成する	トークルームやネットワークゲーム時に送信するメッセージを事前に作成することができます。「こんにちは」などよく使うメッセージを入力したら【登録】してください。登録したメッセージはソフトキーボードの字種「ライブラリ」から使用できます。
メッセージ送信先変更	【メッセージ送信】でメッセージを送信する相手を選ぶことができます。決定するといっしょに冒険をしている相手の名前が表示されます。メッセージを送りたくない相手いたら、名前を選んでAボタンを押してください。その名前は暗色表示され、以後メッセージを送りません。再度名前を決定すると設定を解除します。



項目名②	内容
キャンプからやり直す	ダンジョン内で力尽きたときのみ使え、使うと装備品を失った状態でベースキャンプに復帰します。詳しくは32ページをご覧ください。
ルカタス(各都市)の街に戻る	ベースキャンプかダンジョン内でのみ使え、ゲームを中断して、ルカタスなど職業別ホームタウンに戻ります。この時、ダンジョンに置いたものなど、手持ちのアイテム以外はすべてクリアされてしまいます。注意してください。
トークルームに戻る	ネットワークゲームのベースキャンプかダンジョン内でのみ使え、ゲームを中断して元いたトークルーム（詳しくは42ページをご覧ください）に戻ります。 [ルカタス(各都市)の街に戻る] 同様、手持ちのアイテム以外のアイテム情報はクリアされます。
セーブして終了する	ゲームをセーブしてタイトル画面に戻ります。終了するときには必ずこのコマンドを使用してください。また、ベースキャンプ、ダンジョンで使用しても、次にゲームを再開するとホームタウンからになります。中断セーブではないので注意してください。
MAP ON/OFF	決定するとマップ表示をオフにします。再度決定でオンに戻します。
KEY TYPE A/B	操作方法を変更することができます。標準は「A」で、このコマンドを決定すると「B」になります。「B」にすると方向ボタンとアナログ方向キーの役割が逆になり、移動はアナログ方向キー、メニューの選択は方向ボタンで行います。設定を元に戻すには、このコマンドを再度決定してください。
タイムアウト	ネットワークに接続している状態では、一定時間なんの操作もしないと自動的に回線を切断します（タイムアウト）。切断までの時間はここで設定し、Aボタンを押すたびに自動切断までの時間を2分、5分、10分、30分、60分から選択できます。
ゲームに戻る	ウィンドウを閉じてゲームに戻ります。再度スタートボタンかBボタンでも閉じられます。





ACT-2

TOWN

第2章 街でできること

この章では冒険のスタート地点となるホームタウンについて説明します。シングルもネットワークゲームも、すべてはここから始まります。施設の使い方を覚えましょう。



各街の施設について

職業別のホームタウンには、大きく6つの施設があります。職業によって街の外観は大きく違いますが、できることは同じです。次ページからの施設の紹介を読んで、各施設の役割と使い方を覚えてください。写真はすべて騎士の街「ルカタス」のものです。

なお各ウィンドウの操作はアナログ方向キーと方向ボタンで行うことができます。また街では剣や魔法は使えず、ダンジョンなどから戻るとHPとMPが最大値まで回復します。



◀人々とは、接近してAボタンを押すと会話ができます。



◀中に入れる建物は、役所とネットマスターの館だけです。

【職業によって街が違います】



◀西洋風の城塞都市です。役所は街の上方にある大きな建物です。



◀岩壁に囲まれた街です。役所は右上にある、石壁作りの建物です。



◀他とは雰囲気の違い和風の街です。役所は左上にある家屋です。



◀美しい町並みを持つ都市です。役所は上方にある巨大なお城です。

役所

各街の中心地点

役所は各ホームタウンの中心的な存在で、シングルプレイでの各ダンジョンへの移動やアイテムの購入などはすべてここでを行います。役所内にはいくつもの施設があります。人々にAボタンで話しかけて利用してください。利用方法は次ページから紹介します。ただし、各施設はゲーム開始直後は利用することができません。役所内にある通路や階段など、「市長（オカシラ）」の部屋につながる入口に入って、市長から各職業のライセンスをもらってください。



◀役所内の施設は、それぞれの担当者に話しかければ利用することができます。

【市長】

市長（忍者の里ミザでは、オカシラと呼ばれています）は街の代表で、プレイヤーに職業ライセンスやさまざまな情報を教えてくれる存在です。ゲームを開始したらまず市長に会ってください。

またある程度ゲームを進めるとゲームのアドバイスを聞くこともできます。聞きたいものを選んで、Aボタンで決定してください。



▲市長からライセンスをもらおうと、各施設を利用できるようになります。まずは会って話しましょう。

▼市長からは思わぬアイテムをもらえることもあります。ゲームを進める度に会話してみましょう。



ゲームのセーブについて

ゲームのセーブは自動です。ホームタウンでも任意でセーブすることはできません。ゲームを終了するときには、必ず「システムウィンドウ」の「セーブして終了する」を実行してください。



◀オートセーブ時は画面に表示がでません。

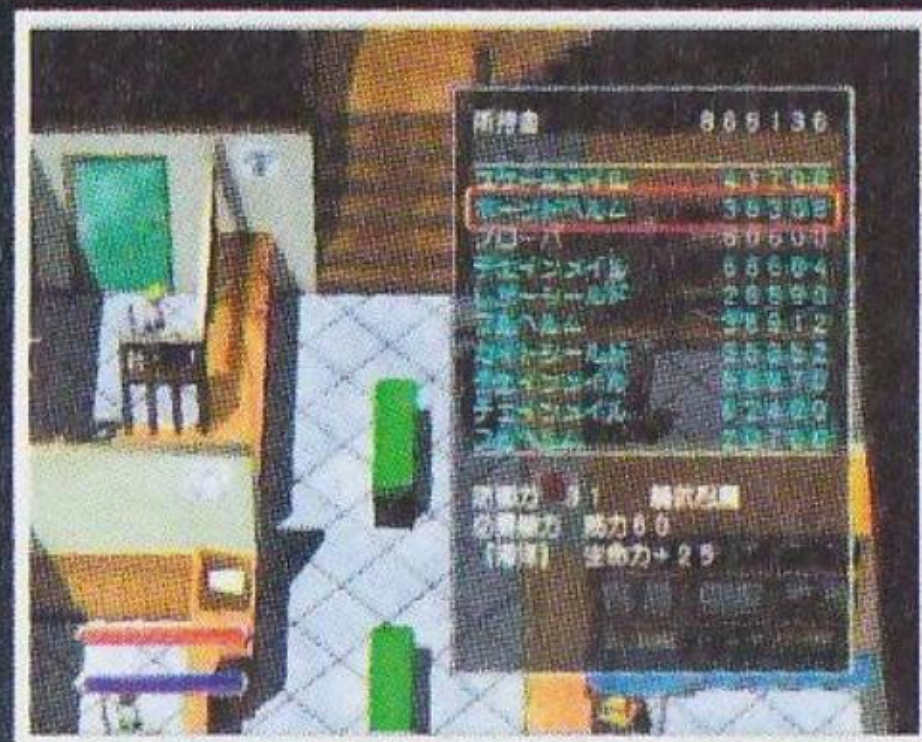
【かじ屋】

役所かベースキャンプ（詳しくは30ページをご覧ください）で利用できるお店です。ここでは武器や防具の購入と売却、ジェイドの加工（詳しくは次ページをご覧ください）を行うことができます。

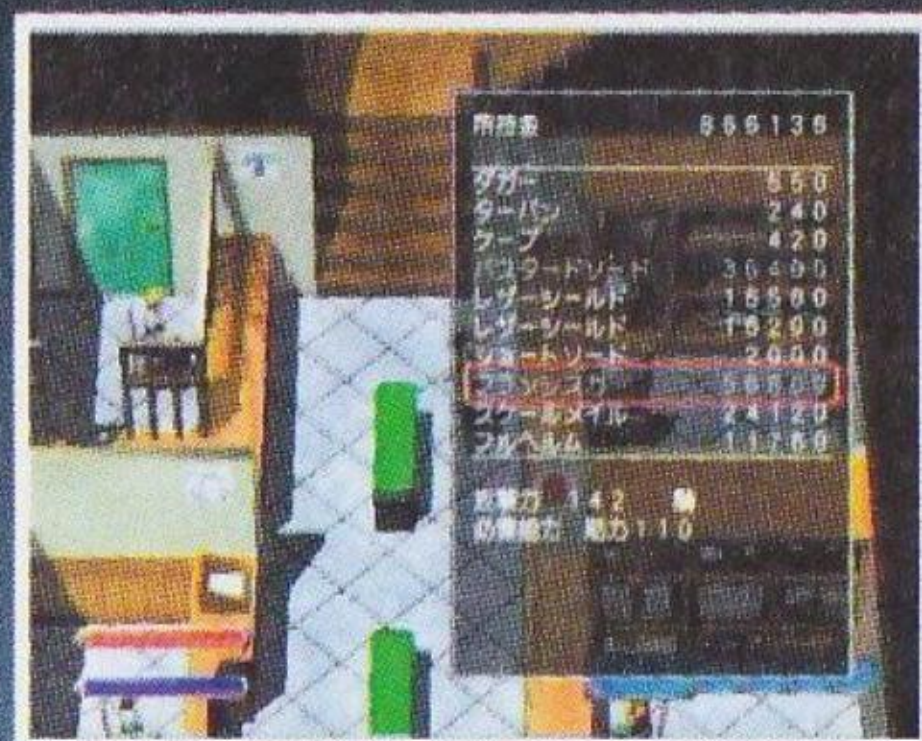
アイテムを購入するには**【基本装備品を買う】**か**【掘り出し物を買う】**を選んでください。掘り出し物とはすでにジェイドが加工された装備で、通常の装備にはない能力を持っています。買う物を決定したら実際に購入するアイテムを選んでください。この時、暗色表示のアイテムは、装備するために必要な能力を満たしていないことを示しています。購入するアイテムを決めたら、Aボタンで決定、購入してください。

アイテムを売却する場合は、**【売る】**を決定し、手持ちのアイテムから売りたいものを選んでください。ただし、装備中のアイテムはリストに現れず、売ることはできません。

【ジェイド加工をする】は、次ページをご覧ください。



◀青い表示のアイテムはジェイドが加工済みであることを示しています。

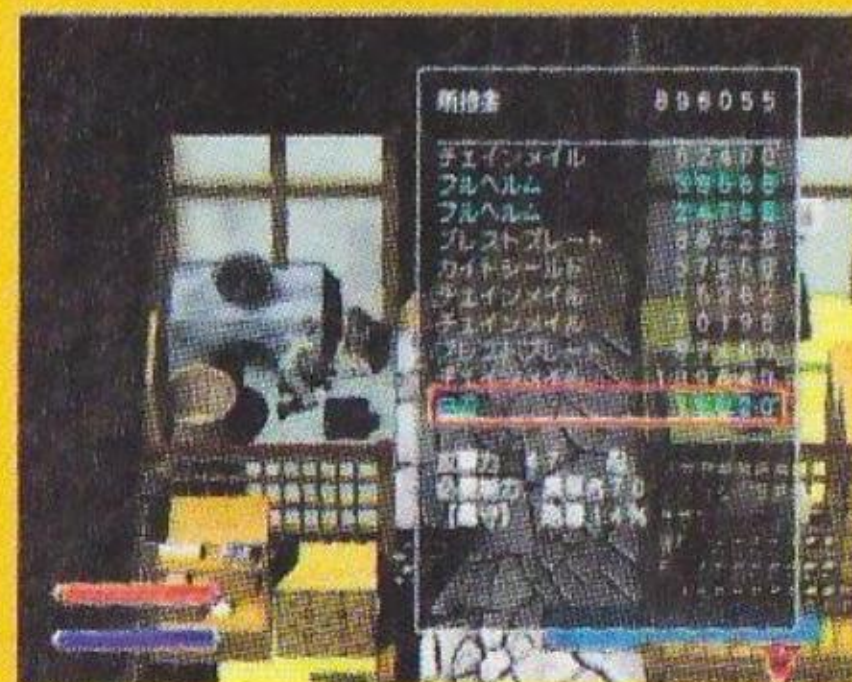


◀アイテムを選ぶとウィンドウ下部に説明が表示されます。



装備できるアイテムについて

アイテムを装備するとき、武器の場合は各職業別の専用のものしか装備できません。購入画面やアイテムウィンドウなどでアイテムを選ぶとウィンドウ下部に表示される「**騎武忍魔**」の表示が装備できる職業を示し、「**忍**」の装備なら忍者にしか装備できません。防具は条件を満たせばどの職業でも装備できます。なおアイテムは装備するのにある程度の能力を必要とし、アイテム説明に「**必要能力**」として表示されます。例えば「**必要能力 筋力50**」のアイテムは、筋力が50になるまでは装備できません。ちなみに職業毎の武器の必要能力は各職業の特徴パラメータ（魔術師の武器なら魔力）で、防具の場合はすべて筋力を要求します。



◀職業毎の武器については、56ページをご覧ください。

▶武器、防具とも必要能力が筋力の騎士は、装備に優れた職業です。



ジェイドの加工とは？

「筋力+15」など、さまざまな効果を持つジェイドは武具に加工し、加工されたアイテムを装備することでその効果がステータスなどに反映されます。「掘り出し物」やダンジョンで手に入れた武具には最初からジェイドが加工されているものもありますが（青い文字で表示されるアイテム）、店やダンジョンでジェイドを手に入れば、自分で好きな武具にジェイドを加工することもできます。

●加工の手順

ジェイドを加工するにはかじ屋で**「ジェイド加工をする」**を決定してください。すると現在持っているアイテムが表示されるので、ジェイドを加工したいアイテムを選択。つぎに加工するジェイドを決定してください。これで武具にジェイドが加工されます。ただし、いちど加工してしまうと武具からジェイドを取り出すことはできません。また1つのアイテムに2個を超えるジェイドを加工することもできません。詳しくは58ページをご覧ください。



◀ジェイドの加工にはいくつかのルールがあります。詳しくは58ページを。



◀ジェイドの効果を利用することが、このゲームの醍醐味です。



◀鍛冶屋で**「ジェイド加工をする」**を選んだら、持っているアイテムからつけたいものを選択。



◀次につけるジェイドを選んでください。もちろん、持っていなければ加工はできません。



◀これでアイテムは青い文字の、ジェイド加工アイテムになります。



いちど加工したジェイドは…

いちどアイテムにジェイドを加工すると、もうそのジェイドを取ることはできません。効果の大きい貴重なジェイドは、リングや強力な武具につけるようにした方がいいでしょう。

【雑貨屋】

役所かベースキャンプ（詳しくは30ページをご覧ください）で利用できるお店です。ここでは体力などを回復する各種「デュー」や魔法を覚えるのに必要な「カード」、そしてジェイドを購入できます。

各種アイテムを購入するには**【アイテムを買う】**を決定、欲しいものを選んでください。このとき、特に「カード」などで暗色表示されているものは、そのアイテムを使うのに必要な能力を満たしていないことを示しています。購入するアイテムを決めたら、Aボタンで決定、購入してください。

アイテムを売却する場合は、**【売る】**を決定し、手持ちのアイテムから売りたいものを選んでください。ただし装備中のアイテムは売れません。



◀雑貨屋では装備アイテム以外のアイテムを購入できます。ただし例外として、装備して使うリングはここで購入します。



◀ **【アイテムを買う】**を決定したら、欲しいものを方向ボタンの上下で選択、Aボタンで決定してください。



アイテムの種類について

雑貨屋で購入できるアイテムは、大きく分けて右の4種類です。各種アイテムについて詳しくは54ページで紹介しますが、HPを回復する「ライフデュー」とMPを回復する「マジックデュー」は、序盤は多めに購入するといいいでしょう。ただし持てるアイテムは最大20個なのを忘れずに。

<p>〈デュー〉 薬のことで、HPを回復するライフデューやMPを回復するマジックデューがあります。</p>	<p>〈カード〉 魔法を覚えるのに使用し、使うほど魔法を強化。使うにはある程度の魔力が必要です。</p>
<p>〈リング〉 装備します。これ自体にはなんの力もありませんが、ジェイドを加工するのに使います。</p>	<p>〈ジェイド〉 ステータス強化や、属性攻撃への耐性強化、特殊状態回避などの効果があります。</p>

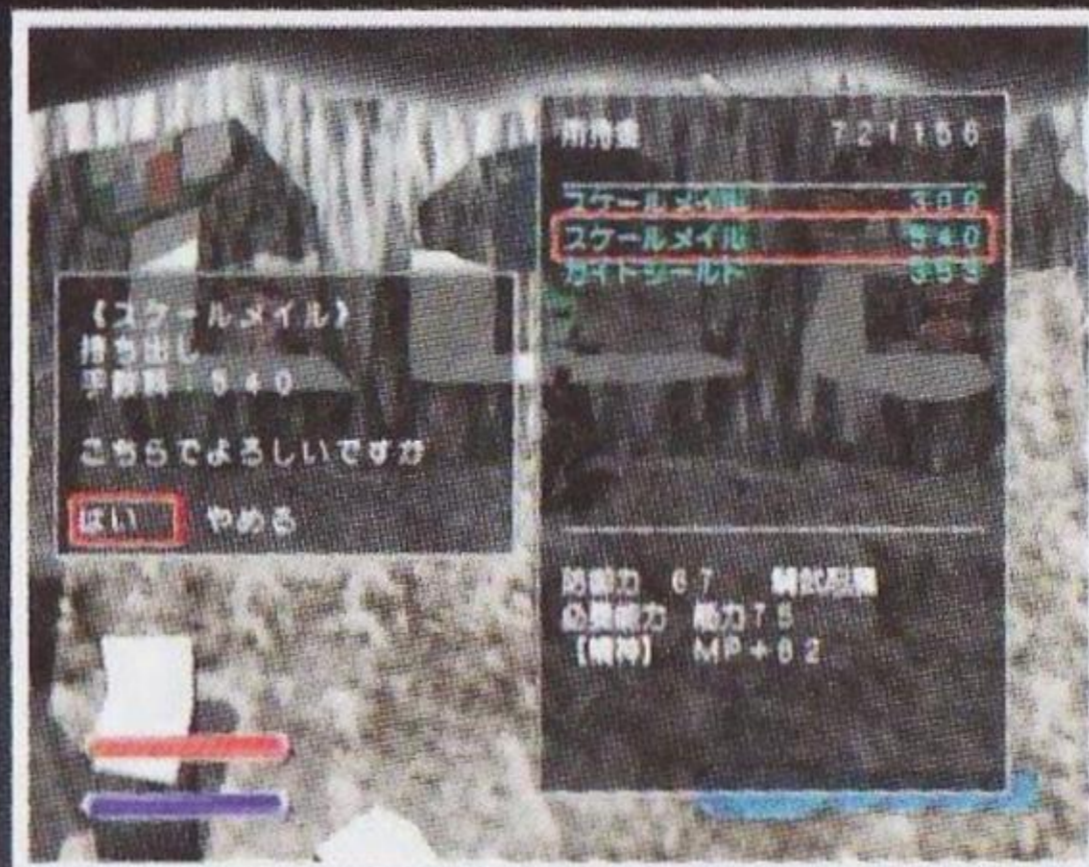
【銀行】

役所でのみ利用できる施設です。ここではアイテムを預けることや、預けたアイテムを引き出すことができます。持ちきれないアイテムや、冒険中力尽きるとアイテムを失ってしまうこともありますので、貴重なアイテムはここに預けておくといいでしょう。

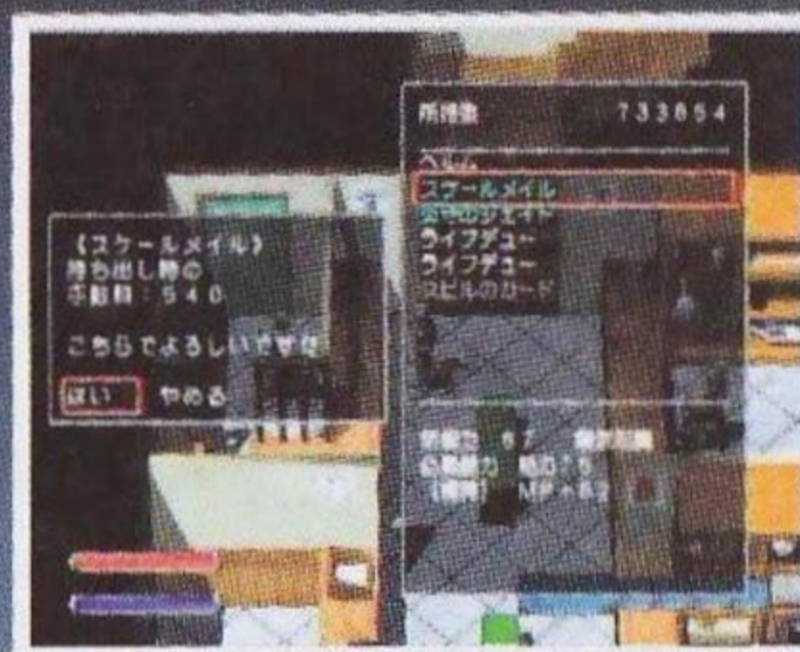
アイテムを預けるには【預ける】を決定後、実際に預けたいアイテムを選んでください。

預けたアイテムを引き出すには、【持ち出す】を選んで引き出すアイテムを決定してください。このとき、手数料としてアイテムの価格の1%が支払われます。そのため、手数料分のお金を持っていなければ、アイテムを引き出すことはできません。

なお銀行を利用すると、複数のキャラクター間でアイテムを共有できます。これが銀行のもっとも重要な利用法です。

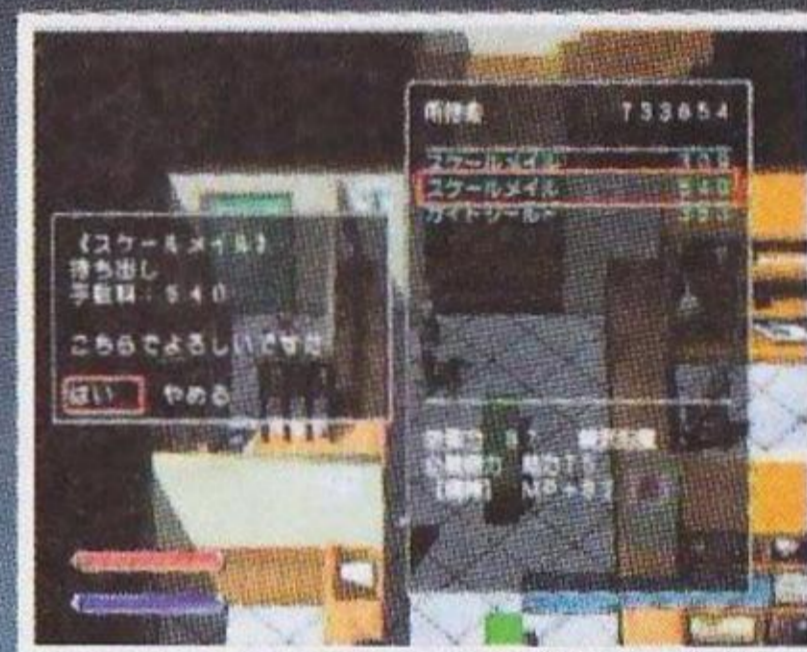


《預ける》



▲アイテムを預けるときには手数料は必要ありません。重要なものを預けましょう。

《引き出す》



▲引き出すには価格の1%の手数料が必要です。



地面に置いたアイテムは…

街やベースキャンプ、ダンジョンの地面に置いたアイテムは、街からベースキャンプ&ダンジョン、その逆の移動を行うか、ゲームを終了するとすべて消えてしまいます。ダンジョン攻略中はベースキャンプの地面などを一時的な預かり所に使うことも可能ですが、街に戻るときやゲームを終了するときは、きちんとすべてを回収するようにしてください。



▲ネットワークゲームでは、他のプレイヤーに拾われてしまうかも……。

【 受 付 】

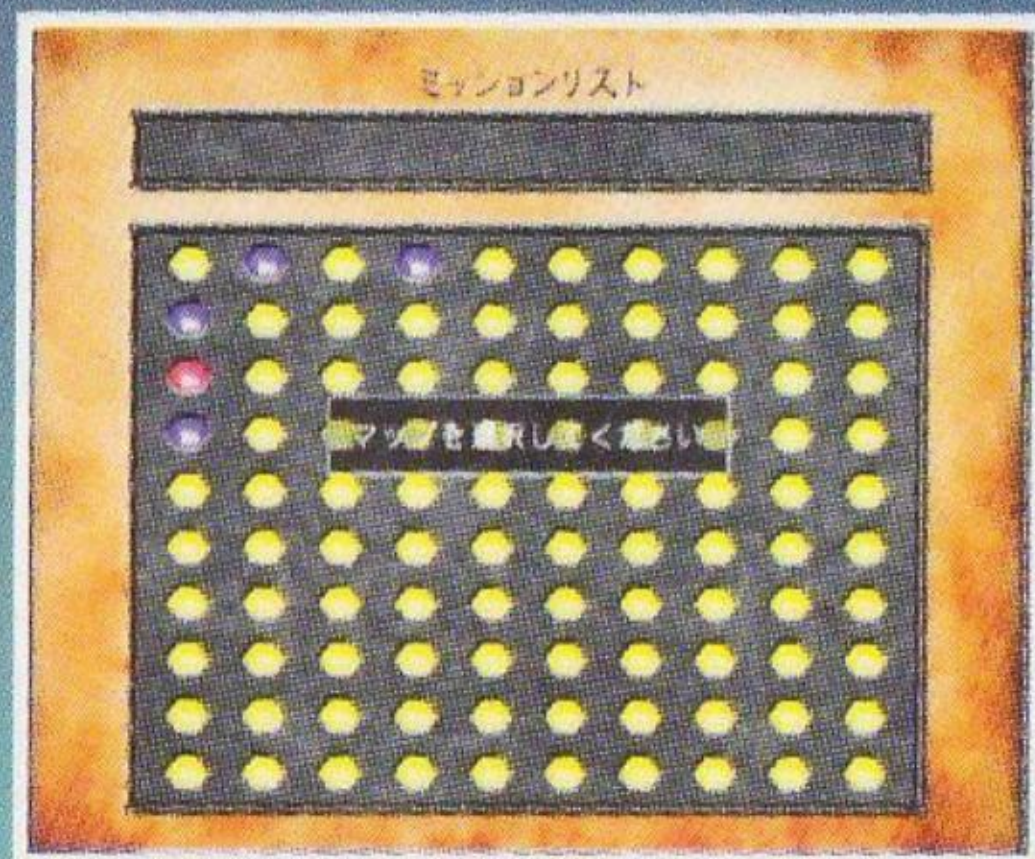
役所でのみ利用できる施設です。ここからシングルプレイのベースキャンプ(ダンジョン)に移動します。まず市長や街の人々と会話し、イベントを発生させましょう。ゲーム開始直後は市長から魔物の退治を依頼されるので、その話を聞いたらこの受付から魔物のいるダンジョンに設置されたベースキャンプに移動できます。

移動するには【戦に出向く】を決定してください。【やめておく】は移動しません。

●ミッションの選択

【戦に出向く】を決定すると、次はミッションリストの選択になります。最初は1つしか選ぶことができないので、アナログ方向キーか方向ボタンでミッションを選択、Aボタンで決定してください。これでベースキャンプに移動します。

なお、いちどクリアしたミッション(ダンジョン)も、ここで選べば再度遊ぶことができます。詳しくは次ページをご覧ください。



▲ゲームをある程度進めるとミッションを示す宝石がたまり、好きなものを遊ぶことができます。



◀魔物の話を聞いていれば、ここから各ダンジョンに移動することができます。



◀ミッションを選ぶと画面上部にミッションの名前が表示されます。



◀ミッションを決定するとベースキャンプに移動。詳しくは30ページを。

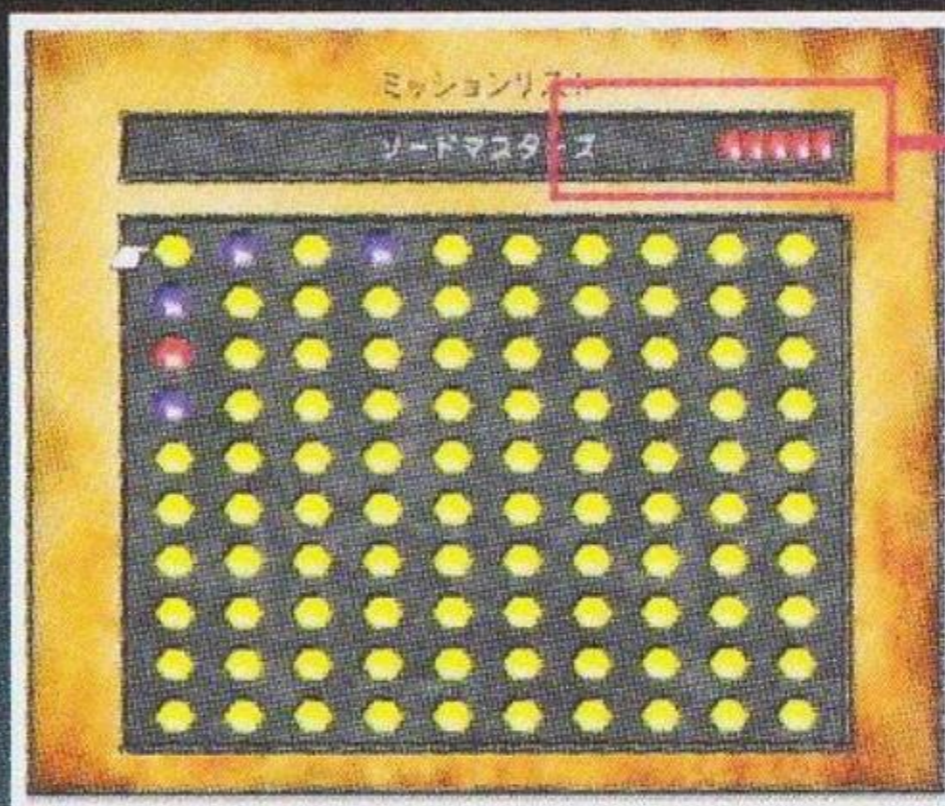


街の人々について

ミッションの情報は市長だけではなく、街の人々も教えてくれます。新しい場所に行けなくなったと思ったら、街のすべての人々と会話をしてみてください。必ず新しいミッションが見つかるはずです。

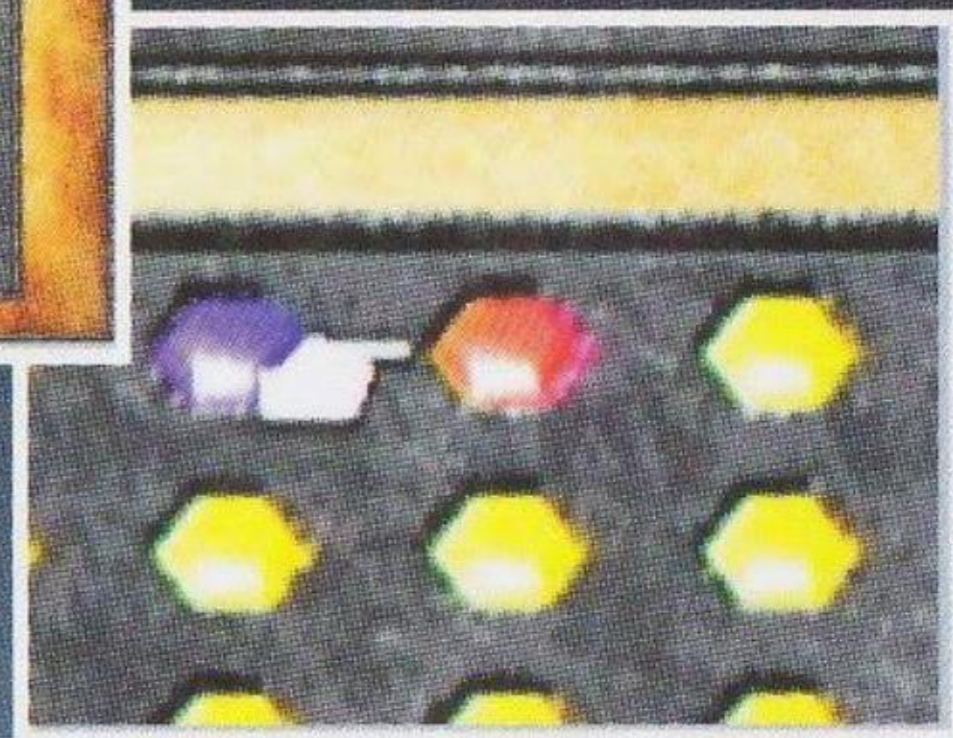
ミッションリストについて

市長などの依頼でいちどでもプレイしたミッションはミッションリストに記録され、「受付」から**【戦に出向く】**を選べば、いつでも遊ぶことができるようになります。なお各ミッションは進行状況によって色別に表示され、青はクリア済み、赤は現在攻略中、黄色はまだクリアしていないことを示します。またミッションを選択したとき、画面右上に表示されるマークは数が多いほど難易度の高い（敵の強い）ミッションであることを示しています。なお、ミッションは全部で100あります。



ミッション難易度

▼各ミッションの色は下の説明をご覧ください。



▲ミッションは全部で100。各職業でなければ遊べない専用のももあり、全部集めるのは大変です。

〈各ミッションの色は…〉



◀ボスを倒し、クリアしたミッションです。もちろん何度でも遊べます。



◀現在攻略中のミッションで、まだクリアしていないことを示しています。



◀手には入れても、まだクリアしていないミッションです。



ミッションの収集

シングルプレイに登場するミッションは職業によって違い、またシングルプレイでは決して遊べないミッションも数多くあります。そうしたミッションは、ネットワークゲーム（詳しくは38ページをご覧ください）で手に入れることができ、例えば自分とは違う職業の人が開始したゲーム（ミッション）に参加すれば、手に入れることができます。



◀ネットワークゲームでしか登場しないミッションもあります。

ネットマスター ここからネットに接続します

ホームタウンで役所の他にもう1つ中に入ることができる建物。それがネットマスターの館です。ここからはネットワークにつないで、日本中の人々と無限に変化する冒険や会話を楽しむことができます。このネットワークプレイこそが本作『ルーンジェイド』の最大の特徴で、シングルプレイでは味わえない魅力が盛りだくさんです。いちどは体験してみてください。

なおネットワークでのプレイ、および注意点などは38ページからの説明をご覧ください。



◀ ネットマスターに話しかけて、ネットワークの世界に旅立ってみてください。

【ネットワークに接続】

ネットワークに接続する環境が整っていて、ドリムの購入(詳しくは39ページをご覧ください)などゲームを楽しむための準備が整っていれば、**【ネットワークに接続】**を決定でネットワークに接続を開始します。実際に接続されてからの操作などは38ページからの説明をご覧ください。また、接続に関するトラブルは61ページの説明を参考にしてください。

【プロフィール】

ネットワークゲームでのあなたの名刺ともいえる、プロフィールを作成するのが**【プロフィール】**コマンドです。実際に接続する前に、あらかじめプロフィールを作っておいた方がいいでしょう。決定するとさらに3つのコマンドが表示されます。プロフィールを作るには**【プロフィール変更】**を決定し、ソフトキーボード、もしくはドリームキャスト・キーボード(詳しくは42ページをご覧ください)でプロフィールを入力してください。決定すると文章がプロフィールとして登録されます。**【プロフィールの表示】**は登録したプロフィールを確認することができます。**【クラン】**については次ページをご覧ください。



◀ プロフィールはあなたの名刺です。あいさつなどを書くといいでしょう。

【ネットワークのおきて】

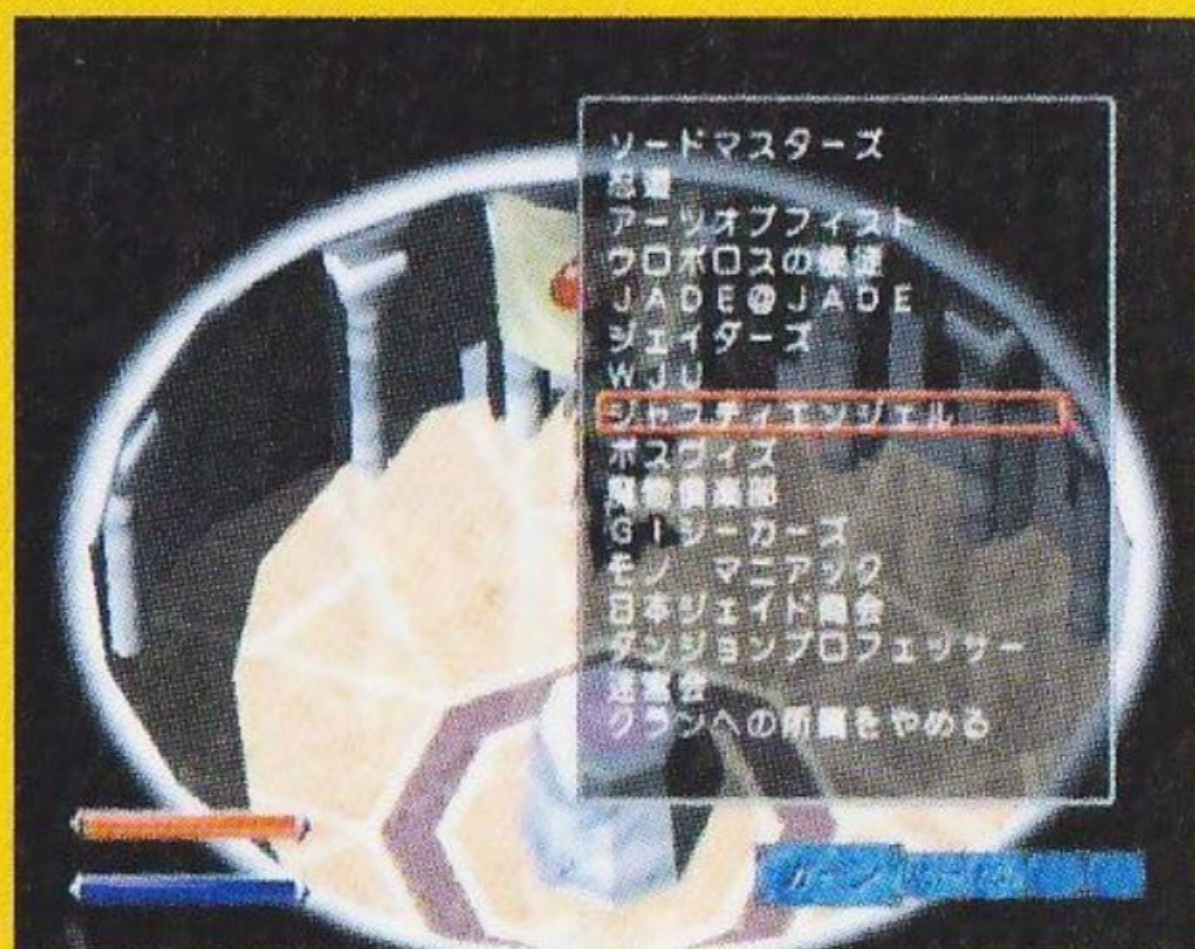
【ネットワークのおきて】を決定すると、ネットワークゲームのマナーについて知ることができます。さらにいくつかの項目が表示されますので、すべての項目を読んでください。文字中心のコミュニケーションであるネットワークでは、マナーはとても大切です。すべてを守っていただくようお願いします。



「クラン」とは？

【プロフィール】コマンドの中にある【クラン】コマンドは、決定すると全部で15あるクランのどれかに所属することができます。所属したいクランを選んで決定してください。これで再度別のクランに所属するまでは、選んだクランの一員となり、ネットワークに接続すると選んだクランのトークルーム（詳しくは40ページをご覧ください）に自動的に接続します。

クランとは、いってみれば同じ趣味を持つ者の集まりです。チームといいかえてもいいでしょう。同じような趣味、同じようなゲームの遊び方のプレイヤーを見つけやすいため、よりスムーズにゲームを楽しめるはず。15のクランについては45ページで紹介しています。ただ、どのクランがどのように成長していくかは、ゲームを遊ぶ皆さんが決めることです。クランの出入りは自由なので、最初の内はいろいろなクランを試して、自分にあったものを探すといいでしょう。



◀ 入りたいクランを選んで決定してください。最初は適当に選んでもいいでしょう。



◀ クランに所属した場合、ネットワークに接続するとそのクランのトークルームへ移動します。



ACT-3

DUNGEON

第3章 冒険に出発

この章からはいよいよ実際のゲームの遊び方について紹介していきます。どれも非常に重要なことばかりなので、生き延びるためにも、各要素を覚えてください。



ダンジョンの基本

ダンジョンはホームタウンの「受付」からミッションとして選び、ダンジョンの入口に当たるベースキャンプに移動できます。なおダンジョン（ベースキャンプ）では途中セーブはできません。ダンジョン（ベースキャンプ）でシステムウィンドウから【セーブして終了する】を実行すると、キャラクターに関する情報はセーブされますが、置いたアイテムや状況などはセーブされず、ゲームを再開すると各職業のホームタウンからになります。再度ダンジョンに向かってください。

■職業別の街



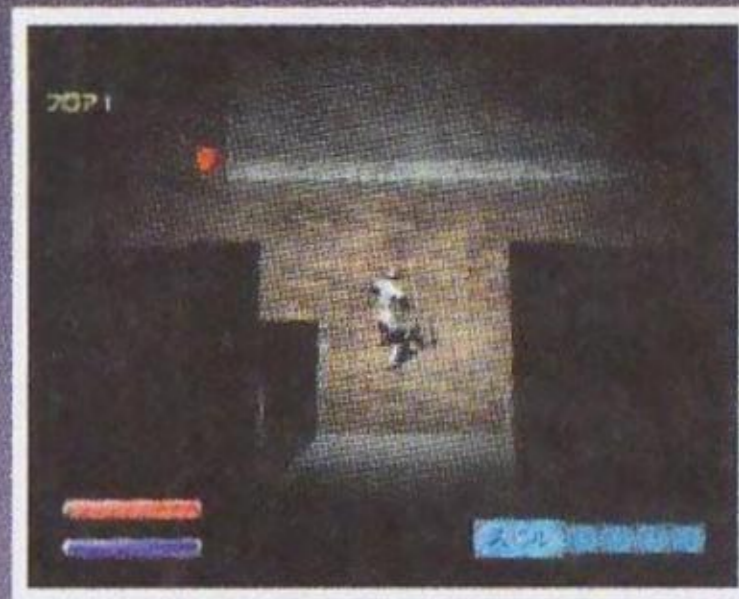
▲各ダンジョンは街の受付から行きます。まずミッションの情報を人から聞きましょう。

■ベースキャンプ



▲受付でミッションを選ぶとベースキャンプに到着。ここで準備を整えてください。

■ダンジョン



▲実際のダンジョンです。敵を倒し、ミッションの目的を達成してください。

【各ダンジョン内は…】

各ダンジョンは入る度に形の変化する、いわゆる自動生成ダンジョンです。ただし街に戻るかゲームを終了しない限りダンジョンの形は変化しません。

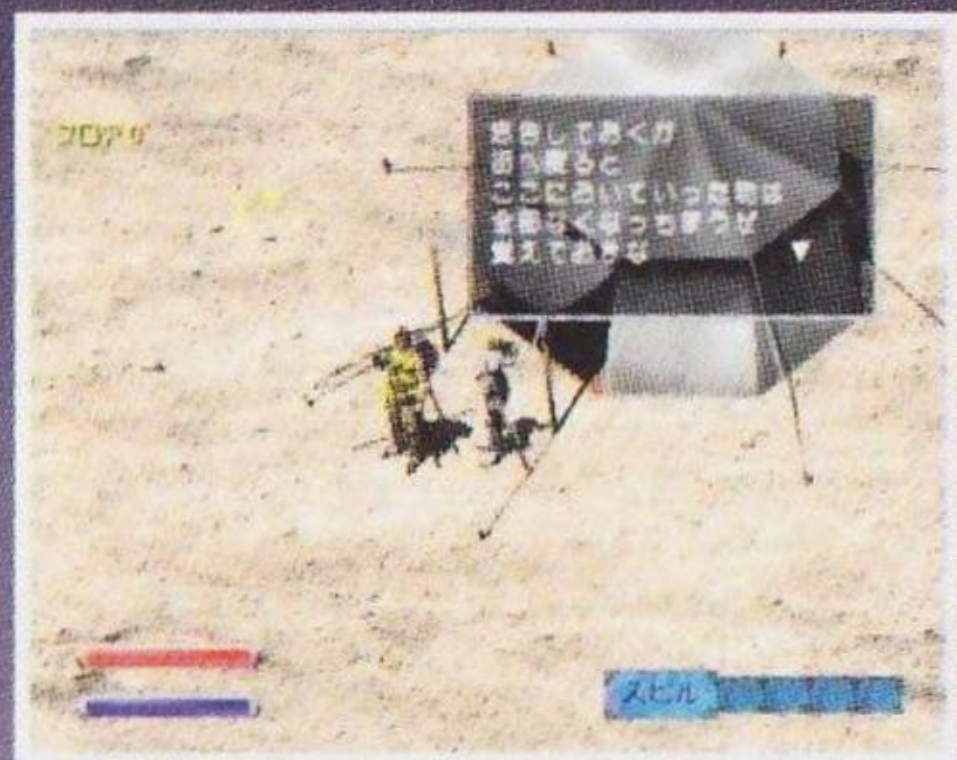
ダンジョンから脱出し、ベースキャンプで態勢を整えてから再挑戦、ということもできます。



▲登場する敵の強さも、プレイヤーに合わせて変化。

冒険の出発地点、ベースキャンプ

ダンジョンの入口にあたる場所です。ここにはホームタウンの役所と同じように、「かじ屋」と「雑貨屋」があります。冒険の準備をしっかりと整えてください。ダンジョンには、ほとんどの場合ベースキャンプの上部にある入口から入ることができます。また街に戻るかゲームを終了しない限り、ベースキャンプやダンジョンに置いたアイテム、そして倒した敵やどこまで進んだかのダンジョンの攻略状況は保持され、何度でもベースキャンプとダンジョンを往復できます。



▲ベースキャンプには敵は出ません。装備やアイテムを補充して、戦うための準備をしてください。

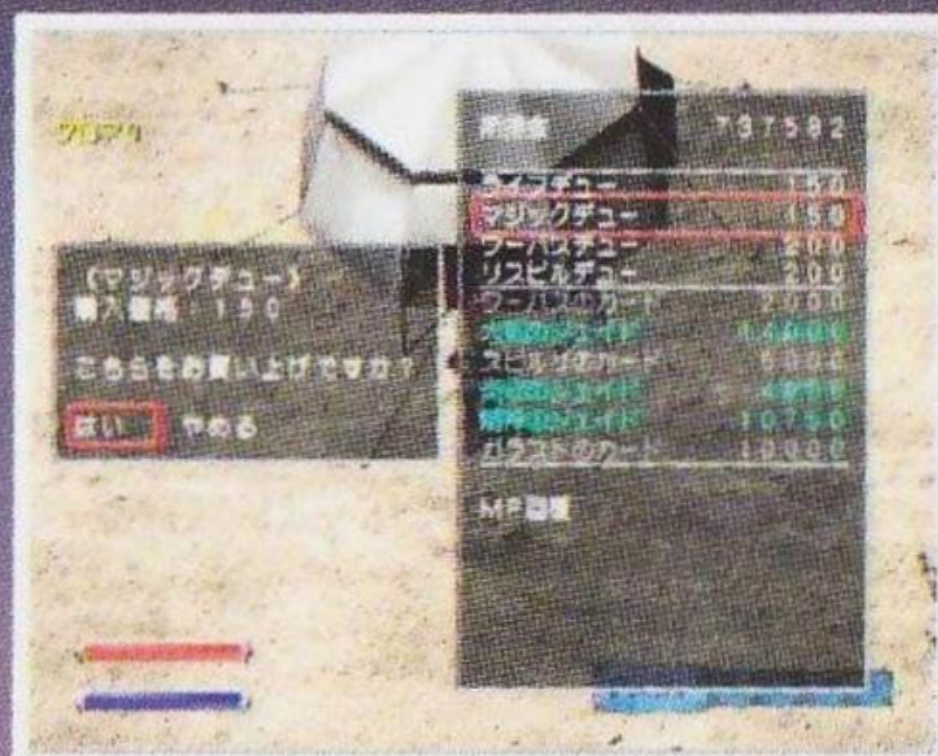
▲ダンジョンからベースキャンプに戻ると、HPが回復します。ただしMPは回復しません。

【かじ屋】



▼できることはホームタウンと同じです。いい武具を探してみてください。

【雑貨屋】



▼やはりホームタウンと同じです。ここにも掘り出し物があるかも知れません。



街に戻るときの注意点

ベースキャンプやダンジョンからホームタウンに戻るには、システムウィンドウの「ルカタス（職業によって変化）の街に戻る」を実行してください。ただし、ホームタウンに戻るかシステムウィンドウの「セーブして終了する」を選ぶと、キャラクターのデータと所持アイテム以外の情報はクリアされます。完全にダンジョンを攻略するまでは、できればホームタウンには戻らない方がいいでしょう。



▼街に戻ると、次に来たときは最初から攻略することになります。

ダンジョンについて

ベースキャンプにある入口（階段）に入ると、いよいよダンジョンに突入です。ダンジョンに入ると完全リアルタイムになり、ウィンドウを開いている間にも敵が攻めてくるのに注意してください（シングルプレイでのシステムウィンドウは除く）。また、ダンジョン内での各ウィンドウの操作はアナログ方向キーで行い、方向ボタンは移動専用になります。上手に使い分けてください。なおダンジョン内には視界があり、自分の周囲しかはっきりと見えません。



◀ダンジョンには死角があり、物陰の敵は近づかないとその姿を見ることができません。



◀各ウィンドウの操作はアナログ方向キーで行い、方向ボタンは移動専用になります。



◀もちろん敵も出ます。剣や魔法などを駆使して、すべての敵を倒してください。



体力が0になると…

ダンジョン内で体力が0になるとキャラクターは力尽きて倒れ、装備していたアイテムなどを周囲にバラまいてしまいます。ゲームに復帰するには、システムウィンドウから【キャンプからやりなおす】を決定してください。ベースキャンプに戻り、倒れた場所に戻れば装備を取り返すこともできます。ただし街に戻ると装備は失われてしまいます。



◀装備を取り戻すには、落とした場所に戻ってBボタンで拾ってください。

ダンジョン内の仕掛けについて

ダンジョン内にはさまざまな仕掛けもあります。特に重要なものは次のフロアに進む階段で、これを使えば各フロアを自由に行き来できます。なお、街に戻るかゲームを終了しないかぎり、倒した敵や地面に置いたアイテムは保存されるので、HPが少なくなったらベースキャンプに戻って回復、再びダンジョンに戻って続きを遊ぶこともできます。重要なことなので、覚えておいてください。



▲壊せるものも多数存在します。中からアイテムが出ることも……。



【扉】

◀前に立ってAボタン（攻撃）を押すと開けられます。立つ位置に注意してください。



【階段】

◀階段に乗れば次のフロアに移動します。登りと下りの階段があります。



【宝箱】

◀前に立ってAボタン（攻撃）を押すと開けられます。でも、敵が出てくることも……。

マップの見方

画面左上に表示されるマップは、プレイヤーの歩いた範囲とその周囲を自動的に記録するオートマップです。マップ上の記号については、右の説明をご覧ください。なおネットワークゲーム時は、他のプレイヤーの位置も表示されます。マップはシステムウィンドウで表示を消すこともできますが、迷わないように注意してください。



▲移動した範囲が自動的に記録され、プレイヤーの移動にあわせてマップも自動でスクロールします。



◀点滅するマークはプレイヤーの現在位置です。マークは職業によって変化します。



◀水色の四角は前に戻る階段を示しています。



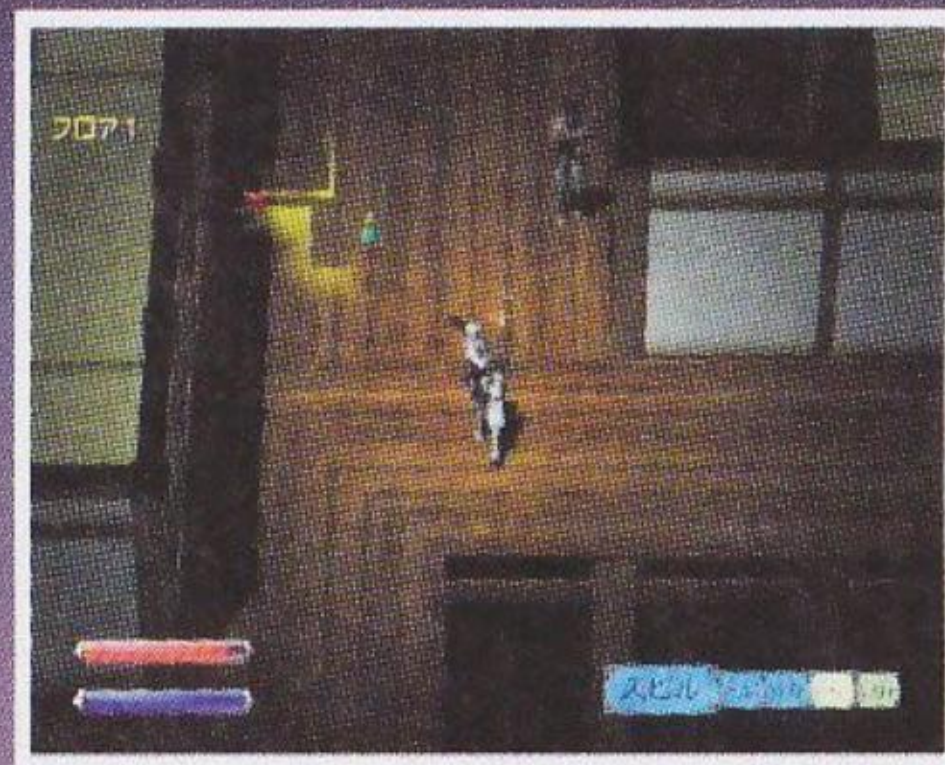
◀赤い四角は先に進む階段を示しています。

戦闘の基本

戦闘の基本はAボタンによる直接攻撃（手裏剣を装備した忍者は長距離攻撃も可能）です。敵に接近したら敵の方向を向いて、敵が倒れるまでAボタンで攻撃してください。倒せば経験値が手に入り、お金やアイテムを落とすこともあります。なお敵にはさまざまな種類がいて、特に長距離攻撃をしてくる相手には注意が必要です。ほとんどの敵はプレイヤーを追跡するクセを持っているので、多くの敵が出現したときは上手に誘導、1体ずつ倒すようにするといいでしょう。障害物なども上手に利用してください。



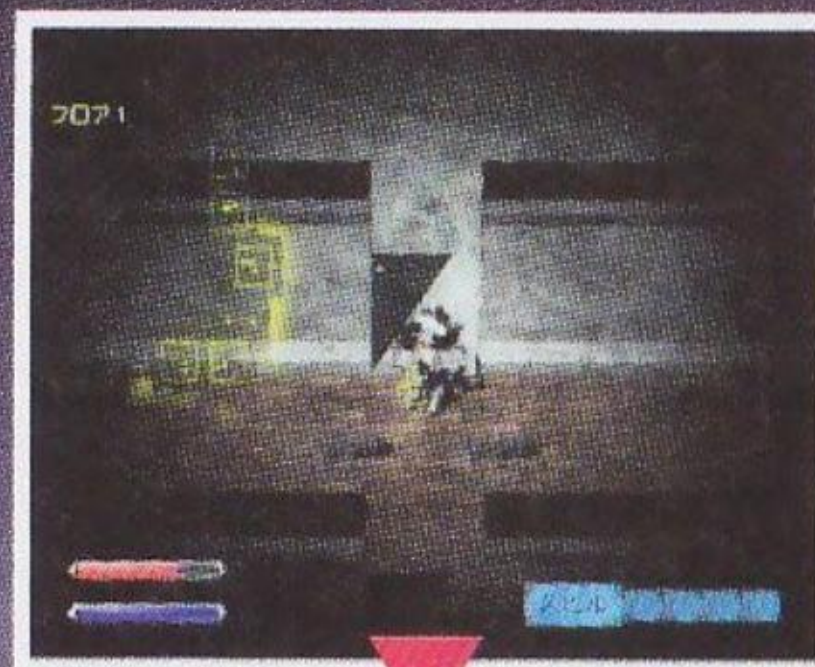
▲ 攻撃は敵の方向を向いてAボタン。押しっぱなしで連続攻撃をすることができます。



▲ 手裏剣を装備すれば、忍者は全職業中唯一、通常攻撃が長距離攻撃にもなります。



◀ 多数の敵が出たときは、狭い通路などを利用し、1対1で戦う状況に持ち込みましょう。



◀ 倒した敵がお金やアイテムを落としたときは、Bボタンを押すと拾うことができます。



◀ Bボタンを押しながら歩けば、足元のお金やアイテムを自動で拾ってくれます。

クリティカルヒットについて



騎士で剣を振ると、たまに剣が青く光ることがあります。これはクリティカル攻撃で、通常の数倍の破壊力を持った攻撃です。ただし意図的に出すことはできないので、運よくこの攻撃を出せたらラッキーと思ってください。また武道家も、ある種のジェイドによって特別な攻撃方法を身につけます。



◀ クリティカル攻撃の出る確率は、レベルと共に上昇します（騎士のみ）。

魔法、必殺技の使用

魔法や職業別必殺技を使うには、Yボタンで魔法ウィンドウを呼び出し、アナログ方向キーで使うものを選択。Aボタンを押すと実際に使用します。このとき、効果の大きい魔法ほどボタンを押してから実際に使うまでタイムラグがあります。これは魔法の詠唱時間で、魔法を使うときはこの点に注意してください。なお魔法を使うにはMPが、必殺技を使うにはHPやMPが必要です。



◀魔法（必殺技）は魔法ウィンドウを呼び出した状態で使います。この間、通常の攻撃はできません。



魔法ウィンドウ

◀アナログ方向キーで使うものを選んでください。魔法の数が多いときは、ウィンドウをスクロールして選びます。



クイックコマンド

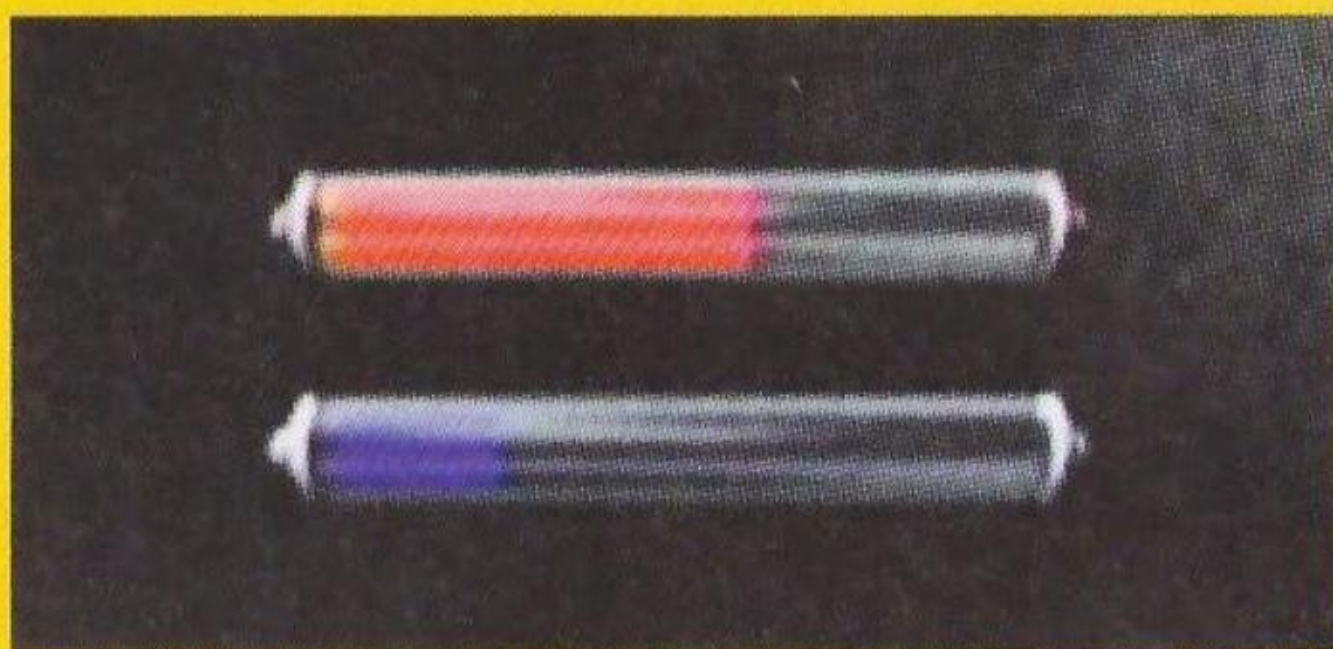
◀よく使う魔法はクイックコマンドに登録しておけば、何度も魔法ウィンドウを開かなくても使え、非常に便利です。



HP、MPの残量に注意

魔法を使うには魔法ごとに一定のMPが、必殺技を使うには技ごとの一定のHPやMPが必要です。冒険中はHPとMPの残量につねに注意してください。なお、レベルアップするとHPとMPが全快、各種カードを使うとMPが最大値まで回復するのも覚えておいてください。

デューが足りないときなどに、この方法で助かることもあります。



▲赤い部分が残りHP、青い部分が残りMPです。残量にはつねに注意してください。

レベルアップについて

敵を倒し、経験値が一定の値（ステータスウィンドウの「次のLv.」の値）になるとキャラクターはレベルアップ。画面左下にレベルアップマークが表示されます。ステータスウィンドウを開き、ボーナスポイントを各ステータスに割り振って自分好みにキャラクターを成長させてください。

ボーナスポイントの割り振りはLトリガーでステータスウィンドウを開いたら、「筋力」「生命力」「魔力」「素早さ」の、どれか数値を上げたいステータスをアナログ方向キーで選択、Aボタンを押してください。選んだステータスにボーナスポイントが1加えられます。ボーナスポイントがなくなるまで、この手順を繰り返してください。なお、いちど割り振ったボーナスポイントをキャンセルすることはできません。

ステータスの上昇は好みでかまいませんが、ある程度は各職業の得意とする能力を重視するといいでしょう。



◀レベルアップすると画面左下にマーク出ます。ボーナスを割り振ってください。

Lv. 2	魔術士		
職業	男 ソード		
経験値	1010		
次のLv.	2650		
所持金	722		
HP	41	MP	71
筋力	20	攻撃力	24
生命力	20	防御力	17
魔力	35	命中率	61
素早さ	25	ボーナス	5
耐炎	0	耐雷	0
耐冷	0	耐毒	0

▲ウィンドウを開いたら、ステータスを選択。

Lv. 2	魔術士		
職業	男 ソード		
経験値	1010		
次のLv.	2650		
所持金	722		
HP	41	MP	73
筋力	21	攻撃力	25
生命力	21	防御力	17
魔力	36	命中率	61
素早さ	25	ボーナス	2
耐炎	0	耐雷	0
耐冷	0	耐毒	0

▲Aボタンでポイントを1加えます。

Lv. 2	魔術士		
職業	男 ソード		
経験値	1010		
次のLv.	2650		
所持金	722		
HP	41	MP	75
筋力	21	攻撃力	25
生命力	21	防御力	17
魔力	37	命中率	63
素早さ	26	ボーナス	0
耐炎	0	耐雷	0
耐冷	0	耐毒	0

▲ボーナスを割り振ったらLトリガーで終了。

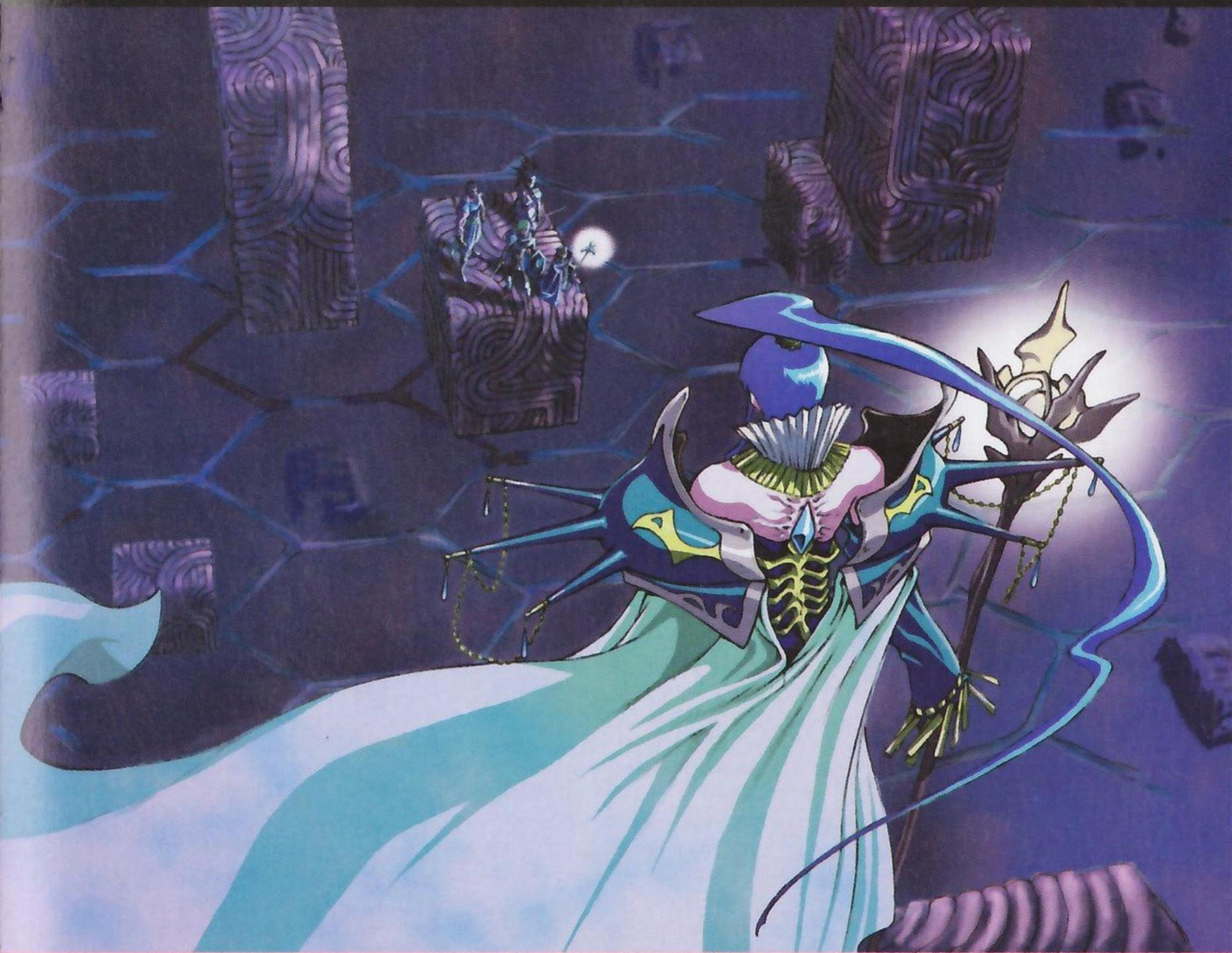


ステータスの上昇は……

各ステータスの上昇には上限があり、上限は職業によって異なります。例えば「筋力」は最終的には騎士がもっとも高くなり、「魔力」なら魔術師がもっとも優れています。そのためレベルアップでは騎士より攻撃力の高い魔術師を育てることはできません。が、ジェイドを利用すれば……。

Lv. 30	魔術師		
職業	男 バルム		
経験値	224077		
次のLv.	246193		
所持金	234074		
HP	119	MP	186
筋力	40	攻撃力	77
生命力	51	防御力	100
魔力	100	命中率	218
素早さ	61	ボーナス	0
耐炎	0	耐雷	0
耐冷	0	耐毒	0

◀強いキャラを育てるには、レベル以上にジェイドが重要です。



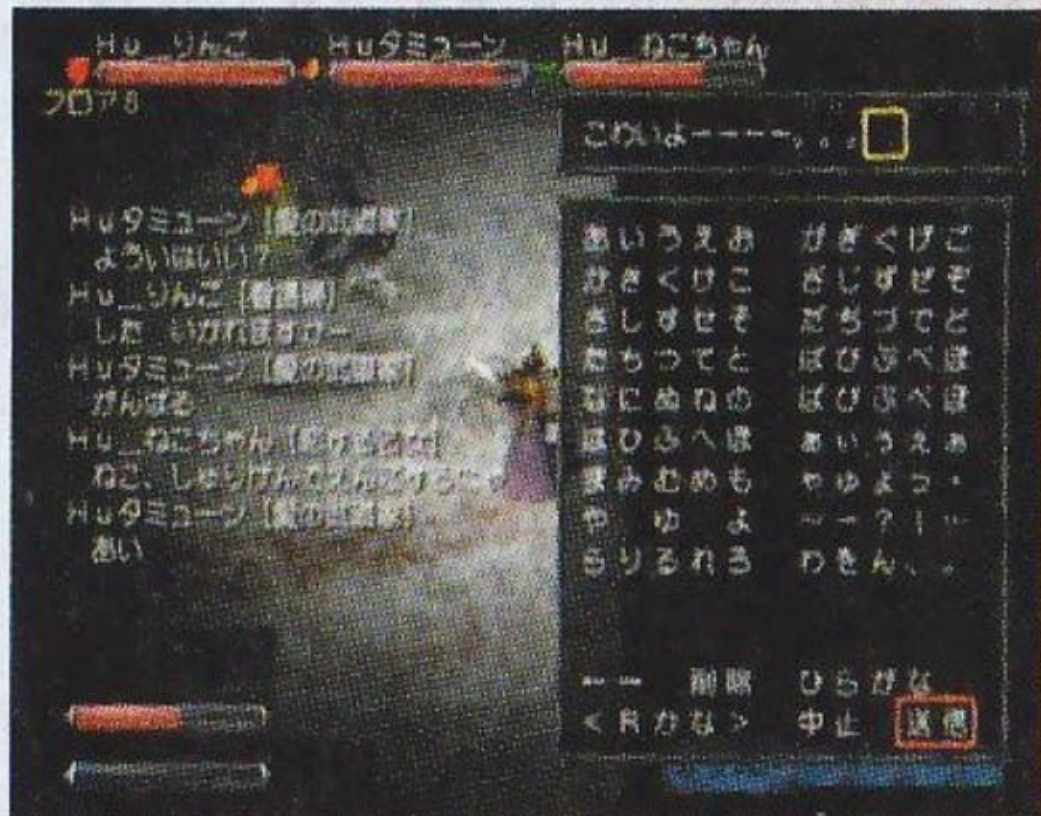


ACT-4

NETWORK

第4章 ネットワーク

ここからはこのゲームの醍醐味といえる、ネットワークゲームでのプレイについて紹介します。無限の展開を見せる究極の冒険を、ぜひいちは体験してみてください。



無限の可能性の世界へ——

職業別ホームタウンのネットマスターから**【ネットワークに接続】**を決定すると、いよいよ日本中の冒険者たちが集うネットワークの世界に出発することができます。

ただし、ネットワークに接続するには、事前にネットワークの環境が整っている必要があります。なおドリームキャスト本体と電話回線の接続方法については、ドリームキャスト本体の取扱説明書をご覧ください。



◀環境が整っていれば、ネットマスターから接続できます。

◀ネットワークの詳細は、40ページをご覧ください。

【ユーザー登録について】

イサオネット(セガプロバイダー)にユーザー登録が完了していないと、インターネットに接続できません。まだユーザー登録をされていない方は、『ドリームパスポート』でユーザー登録を行ってください。なお、古いバージョンの『ドリームパスポート』ではユーザー登録ができない場合があります。最新の『ドリームパスポート』の入手方法は、ネットワークサポートセンターまでお問い合わせください。

●ネットワークに関するお問い合わせ先

ネットワークサポートセンター [ナビダイヤル] 0570-057-100

【受付時間】 10:00~18:00 年中無休(弊社指定日を除く)

※通話料金がかかります。

※0570より省略せずにおかけください。

※携帯電話およびPHSからはご利用いただけません。一般の電話よりおかけください。

【料金について】

●ネットワークのご利用には、プロバイダーへのインターネット接続料金と通話料(電話代)が必要になります。ご利用のしすぎにご注意ください。

●イサオネット(セガプロバイダー)をご利用で従量コースを選択された場合、0990から始まるダイヤルQ2による接続となり、通話料の他に3分10円の接続料がかかります。[※寮、集合住宅等ではご利用になれない場合があります。詳しくは最新の「ドリームパスポート」のガイドブックをご覧ください。]

●ネットワーク接続後のパスワードやID等の認証中に、なんらかの原因により回線が切断された場合でも、通話料等の料金は発生します。

※一般のプロバイダーもご利用になれます。

ルーンジェイドのネットワークゲームをプレイする前に……

1.最新の「ドリームパスポート」でユーザー登録

ルーンジェイドのネットワークゲームをプレイする際には、まずイサオネット(セガプロバイダー)へユーザー登録(P38)を行って「ログインID」と「パスワード」を取得してください。

2.「ドリム」の購入

ご注意

2000年10月31日迄はルーンジェイドネットワークゲームの無料体験サービスを実施中です。この期間中[「ルーンジェイド」プレイチケット]は0ドリムでご購入いただけます。2000年11月1日以降にネットワークゲームをお楽しみいただくには[「ルーンジェイド」プレイチケット]購入に300ドリム(購入日より30日間有効)が必要です。

「ドリム」とはDreamcastネットワークの中だけでご利用できる仮想のお金です。

「ドリム」はWeb Moneyカードとクレジットカードで買うことができます。Web Moneyカードはパートナーショップ、コンビニエンスストア、パソコンショップなどで扱っております。「ドリム」を購入できる準備ができましたら、最新の「ドリームパスポート」から「Dream Home(<http://www.dricas.ne.jp>)」へジャンプしてその中の「ドリムセンター」でご購入ください。

[「ルーンジェイド」プレイチケット]購入には300ドリム(購入日より30日間有効)が必要です。

「ドリム」購入後、[「ルーンジェイド」プレイチケット]を購入してください。

※本体故障などで修理に出されたり、通信トラブル、サーバーメンテナンス等でネットワークゲームができない状態にあっても、その間の「ドリム」は払い戻しは致しかねます。ご了承ください。

※「ドリム」について詳しくは最新の「ドリームパスポート」のガイドブックをご覧ください。

【Web Moneyカード取扱店】

パートナーショップ※、サンクス全店、サークルK※、ラオックス※、Sofmap※、九十九電気※、T-ZONE※、ヤマギワソフト全店、エイデンコンプマート全店、アプライド博多店、トップジャパン神田店・日本橋店、NONAPLANETS-通信販売、Heart-in新大阪店・博多店(平成11年12月現在 ※一部店舗除く)

Web Moneyカード取扱店の最新情報は、Web Moneyホームページ(<http://www.webmoney.ne.jp/>)でご確認ください。詳細については、Web Moneyユーザーサポート窓口(0120-364-033 営業時間10:00~18:00 土休日除く)でご案内しております。

3.【「ルーンジェイド」プレイチケット】の購入

本ソフトを起動しメニュー画面の[ホームページ]から

[RUNEJADE HOMEPAGE](<http://runejade.dricas.ne.jp>)へジャンプしてください。

このホームページの指示に従って[「ルーンジェイド」プレイチケット](300ドリム/購入日より30日間有効)を購入してください。以上でルーンジェイドのネットワークゲームをお楽しみいただけます。

ドリムやイサオネットに関してご不明な点は、(株)イサオ「ネットワークサポートセンター」

0570-057-100(10:00~18:00指定日を除く年中無休)でご案内しております。

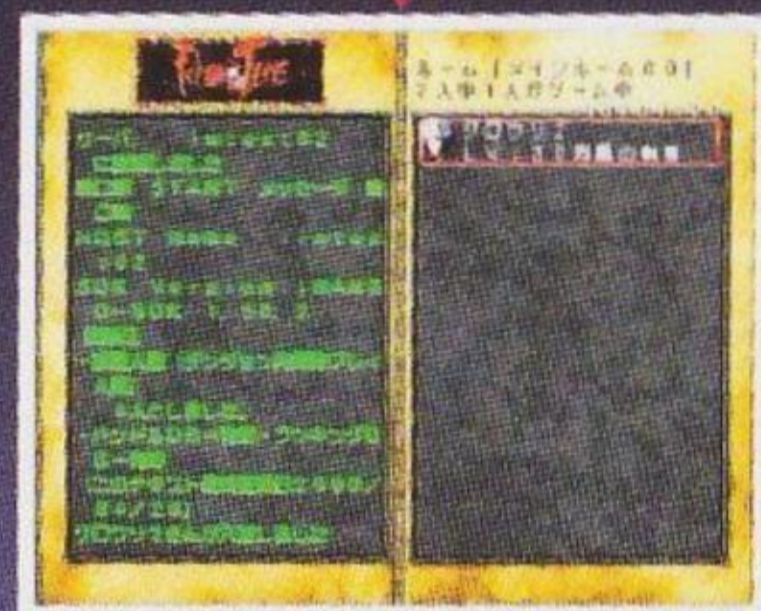
携帯電話およびPHSからはご利用いただけません。一般の電話よりおかけください。

ネットマスターからネットワークに接続

ネットマスターから[ネットワークに接続]を実行し、パスワードの認証などに成功すると、約60秒ほどでサーバーの選択になります。サーバーとは接続専用コンピュータのことで、それぞれが大きな建物としてみてください。方向ボタンで接続するサーバーを選択、Aボタンで決定すると、あなたが所属したクラン（所属していない場合は「メインルーム」）のトークルームに入ります。トークルームとは建物の中の各部屋のようなもので、同じルームに接続している他のプレイヤーと会話したり、実際のネットワークゲーム（ダンジョン）に旅立つことがことのできる場所です。トークルームの画面の見方、およびスタートボタンかAボタンを押すと呼び出せるトークルーム専用コマンドについて、詳しくは次ページをご覧ください。



◀接続するとサーバーの選択に。どれか選んで決定。

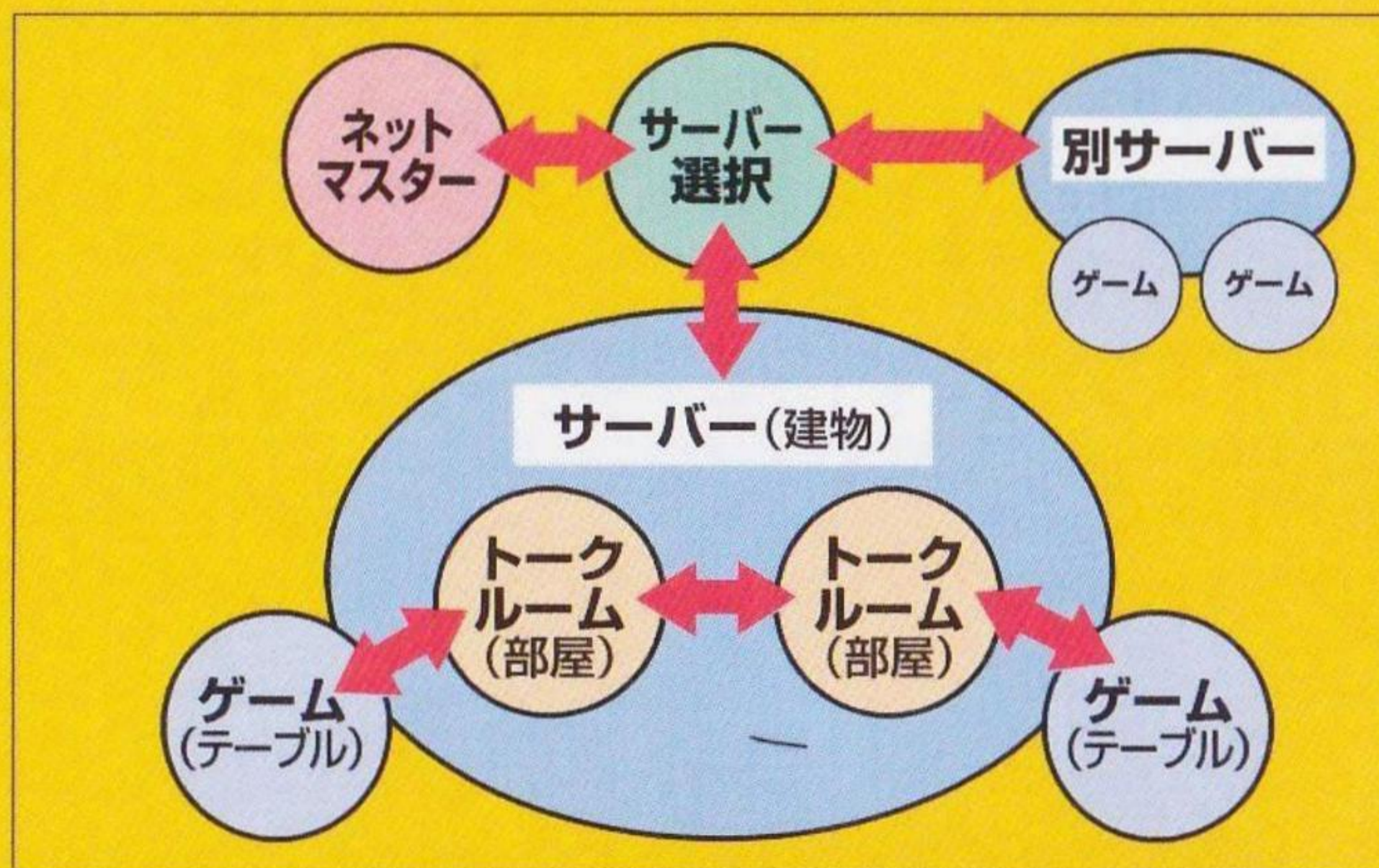


◀サーバーを選ぶとそれぞれの各トークルームに入ります。



ネットワークの構造

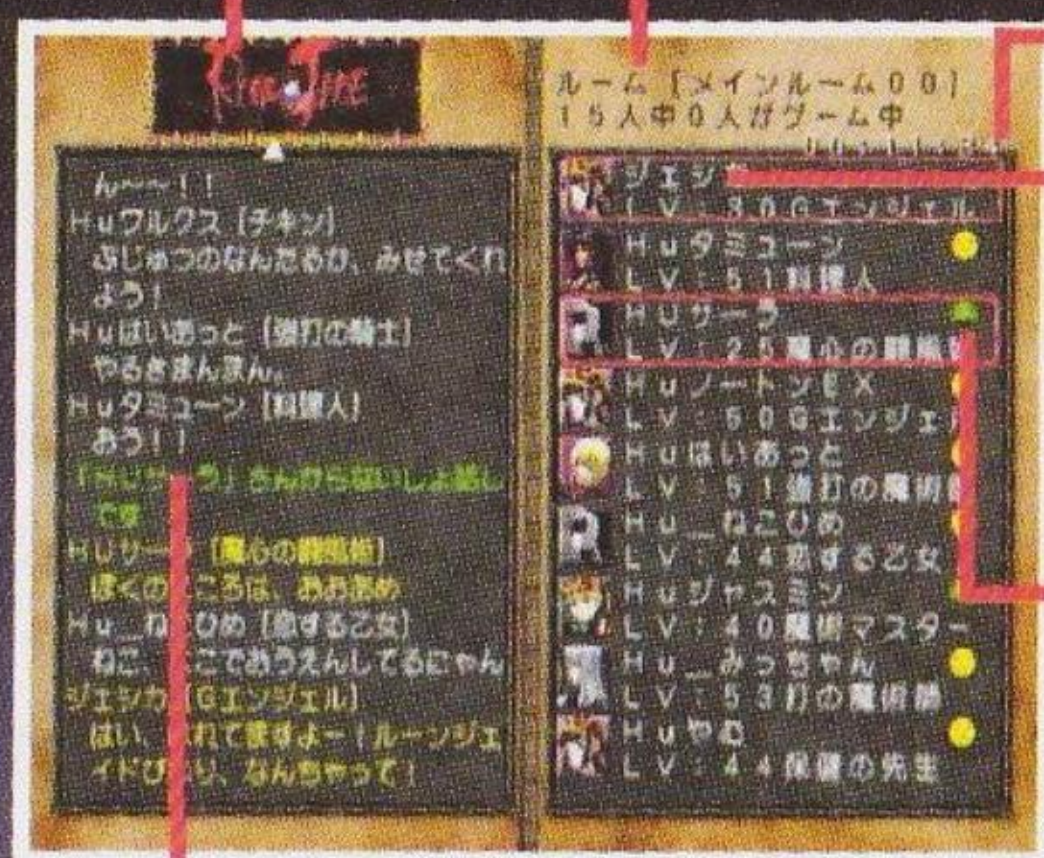
サーバーとは独立したコンピュータ（建物）で、その中にはトークルーム（部屋）と、それにぶら下がる形でゲーム（強いていえばテーブル）が存在します。サーバー内でのトークルームの移動は基本的に自由で、移動すればその中のゲームに参加することもできます。ただし、異なるサーバーのトークルームやゲームに参加するには、サーバーを移動する必要があります。隣の建物に行くとも思っててください。



トークルームの画面の見方

サーバーを決定すると、所属したクランのトークルームに入ります。各トークルームは右の写真のように大きく左右2つに分かれていて、左には各プレイヤーのメッセージを表示、右にはそのトークルームに参加しているプレイヤーの一覧が表示されます。方向ボタンの上下を押すと各プレイヤーを選択することができ、プロフィールを見るなどができます。またアナログ方向キーの上下では、過去のメッセージを見ることができます。

トークルーム名 トークルームに参加している人数と
参加者数 ゲームをプレイ中の人数



接続時間

参加中のプレイヤー

キャラクター名とレベル、A.K.A.を表示

スピード

回線の安定状態。黄色、赤になるほど不安定を意味

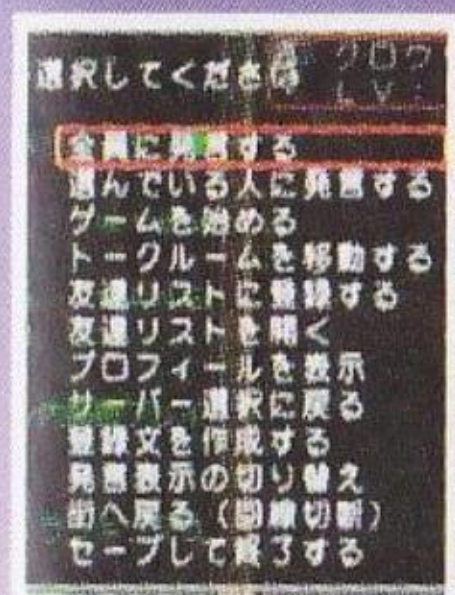
メッセージエリア

各プレイヤーのメッセージを表示

トークルーム内のコマンド

スタート&Aボタンでオン / Bボタンオフ

トークルームでスタート、またはAボタンを押すと専用ウィンドウを呼び出します (Bボタンでキャンセル)。各コマンドの意味は右をご覧ください。

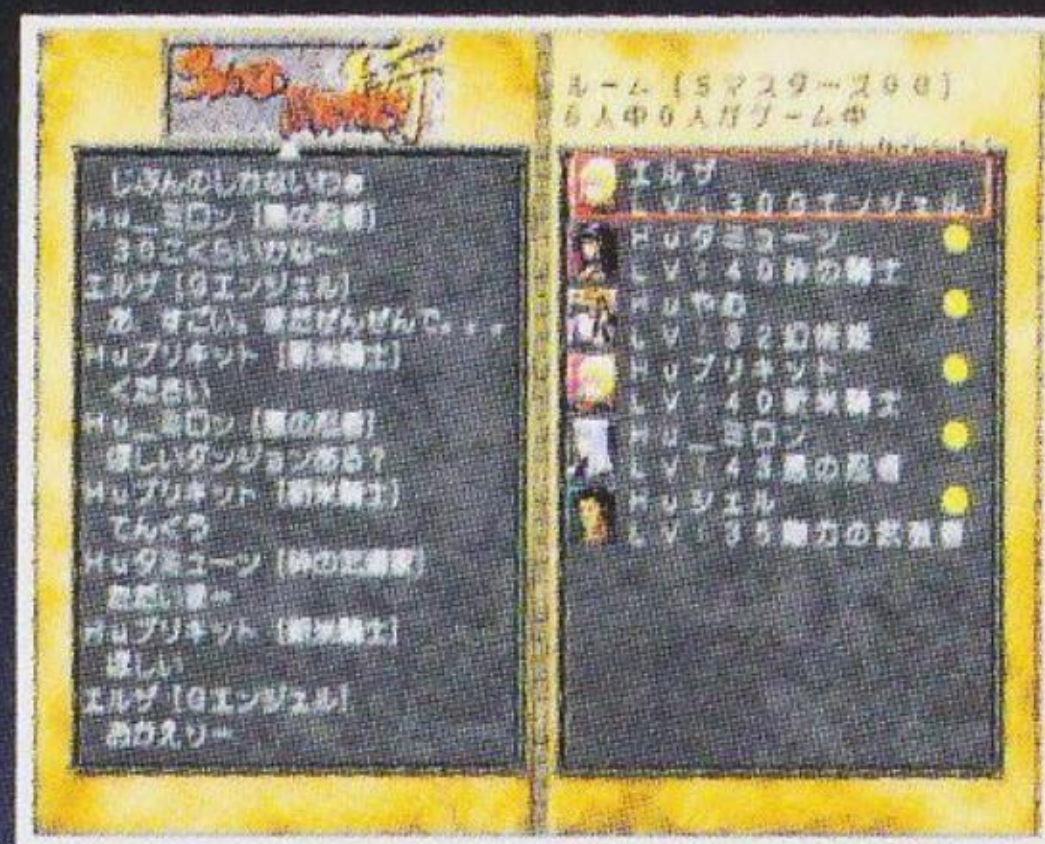


◀方向ボタンでコマンドを選択し、Aボタンで決定します。

コマンド名	内容
全員に発言する	ルーム内の全員にメッセージを発言 (→P43)
選んでいる人に発言する	選択したプレイヤーにのみ発言 (→P43)
ゲームを始める	ルーム下のゲームに参加、新規作成 (→P48)
トークルームを移動する	トークルームを移動、新規作成 (→P44)
友達リストに登録する	選択したプレイヤーをリストに登録 (→P46)
友達リストを開く	リストから選択したプレイヤーを検索 (→P46)
プロフィールを表示	選択したプレイヤーのプロフィール表示 (→P47)
サーバー選択に戻る	接続直後のサーバー選択まで戻る (→P47)
登録文を作成する	登録文章を作成する (→P18)
発言表示の切り替え	選択したプレイヤーの発言の表示変更 (→P43)
街へ戻る (回線切断)	回線を切断してホームタウンに戻る (→P47)
タイムアウト	自動切断までの時間を設定します (→P19)
セーブして終了する	回線を切断してタイトル画面に戻る (→19)

トークルームでの会話

トークルームでは参加している他のプレイヤーと自由に会話することができます。発言するメッセージの作成はソフトキーボード（9ページをご覧ください）か、下で紹介しているドリームキャスト・キーボードで行うことができます。なお、トークルームにはさまざまな人が集まります。60ページのネットワークゲームのマナーをよく読み、お互いが気持ちよく会話できるように心がけてください。



◀ 実際の会話の方法は次ページの紹介をご覧ください。



ドリームキャスト・キーボードの便利な使い方

別売のドリームキャスト・キーボードは文字の入力だけではなく、ゲーム中の各種操作を行うこともできます。ただしゲーム中の全操作に対応しているわけではありませんので、右の対応表をご覧くださいの上、ご使用ください。

なお、各操作はゲーム中のみの機能です。ゲーム開始時、および終了時はドリームキャスト・コントローラから操作を行ってください。

ボタン	機能
カーソルキー	アナログ方向キーに対応
SHIFT+カーソルキー	方向ボタンに対応
CTRL+カーソルキー	文字入力エリアのカーソル移動
ENTERキー	文字入力の開始、決定、送信
S1キー	Lトリガーに対応(ステータスウィンドウ開閉)
S2キー	Rトリガーに対応(アイテムウィンドウ開閉)
F1キー	ローマ字かな←→ローマ字カナ入力
F2キー	かな←→カナ入力
F3キー	英数大文字←→英数小文字入力
F10キー	Yボタンに対応(魔法ウィンドウ開閉)
F11キー	クイック登録ボタン
ESCキー	ウィンドウを閉じる
Backspaceキー	入力文字の1文字削除

会話の方法

トークルームでの会話は、いくつか会話方法があります。トークルーム画面でスタートボタンかAボタンを押し、方向ボタンの上下で会話したい方法のコマンドを選択、Aボタンで決定して、実際のメッセージを打ち込んでください。

【全員に発言する】 を決定してメッセージを入力すると、トークルームにいる全員に向けて発言します。発言した文字は白色で表示されます。

【選んでいる人に発言する】 はトークルーム内の誰かにだけメッセージを送ります。まずコマンドを出していない状態でメッセージを送りたい相手を方向ボタンの上下で選択、それから **【選んでいる人に発言する】** を決定してメッセージを入力してください。発言した文字は黄色で表示され、「ないしょ話し」として選んだプレイヤーだけに表示されます。



◀ みんなで会話するときには「**全員に発言する**」で会話を楽しんでください。



◀ 誰かだけに話しをしたいときは、まず話したい相手を方向ボタンの上下で選択。



◀ 「**選んでいる人に発言する**」を決定。これで選んだ相手だけにメッセージを送ります。



発言表示のオン/オフ

プレイヤーの誰かを選んでからウィンドウを開き、**【発言表示の切り替え】** を決定すると、再度同じ操作をしない限り、選んだプレイヤーの発言をメッセージエリアに表示しないことができます。つまらないことを言う人は相手をせずに、この方法で無視してください。



◀ 再度プレイヤーを選んでコマンドを実行すると、設定を解除します。

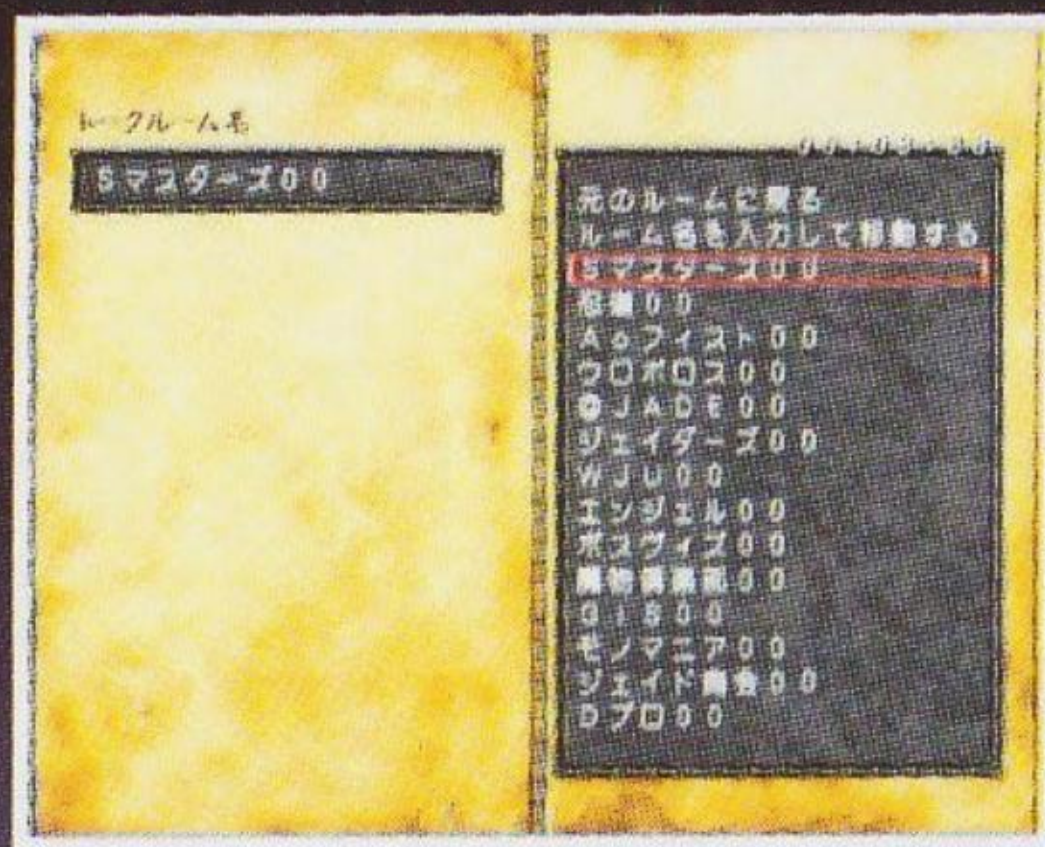
トークルームの移動

同じサーバー内なら、[トークルームを移動する]でトークルームを移動できます。画面右側の表示が移動先コマンドになるので、移動するルームを選んでください。

[元のルームに戻る] 移動をキャンセルします。

[ルーム名を入力して移動する] 作成されたトークルームに移動します。詳しくは下の説明をご覧ください。

以下 [各トークルーム] になります。移動したいものを方向ボタンで選び、Aボタンで決定してください。



◀ 基本のトークルームは15個あります。なお名前の後ろの数字は現在の参加者数です。

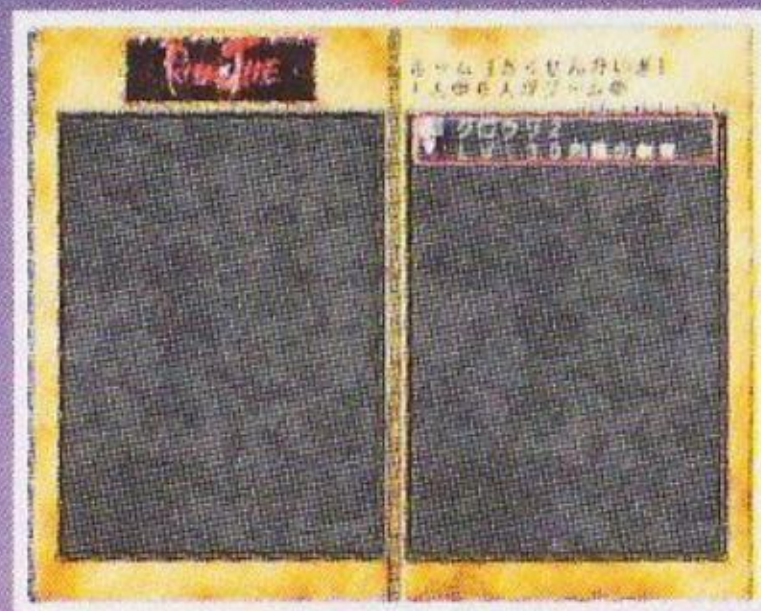
ルーム名を入力して移動

[トークルームを移動する]から[ルーム名を入力して移動する]を決定すると、新規のトークルームを作ることができます。トークルーム名の入力になるので、好きな名前を入力して決定してください。確認の後、新規のトークルームが作成されます。この時、入力したものと同名前のトークルームがすでに作成されている場合は、新規のトークルームを作成せずにそのトークルームに移動します。

なお、[ルーム名を入力して移動する]で作成されたトークルームは [トークルームを移動する] のリストには表示されず、基本的に他のプレイヤーはその存在を知ることができません。そのため仲間内だけのトークルームを作ることが可能となります。事前に仲間内でトークルームの名前を、できれば珍しい名前を決めておくといいでしょう。



◀ 「ルーム名を入力して移動する」を決定したらルーム名を入力してください。

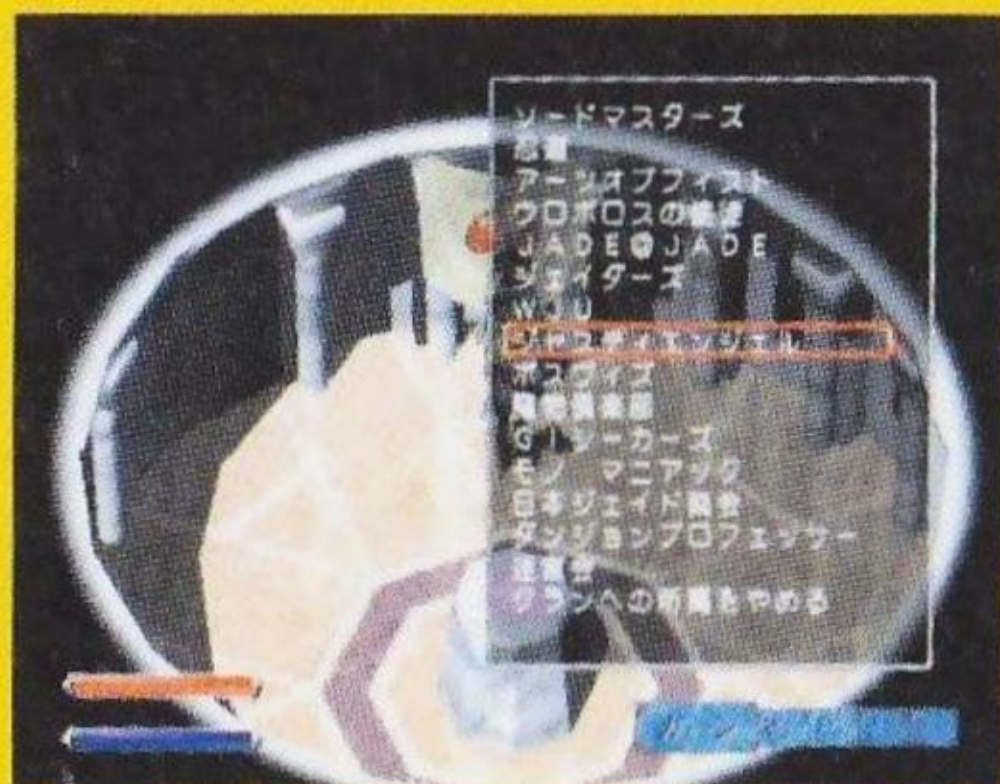


◀ 同じ名前のトークルームがもうある場合は、そのトークルームに移動します。



クランについて

「トークルームを移動する」で表示される15個のトークルームは、すべてクラン名と同じです。つまり新規に作成したもの以外のトークルームは、各クランの中心地的なトークルームで、クランに所属しているプレイヤーがネットワークに接続したときのスタート地点でもあります。だからといってクランに所属していなければ入れないわけではありません。トークルームの移動は自由です。すべてのトークルームを見て、自分にあったクランを探すのもいいでしょう。



◀クランに参加すると、気のあう仲間たちを探しやすいでしょう。

クランの種類とその内容

全15クラン（トークルーム）は右の通りです。一応各クランの性質は右のように設定されています。ただ、実際の各クランの性質はそこを利用するプレイヤーが決めることなので、あくまで参考程度に考えてください。各クランに参加すると、独自のA.K.A.がついたり、新たなダンジョンの出現……といったことがあるかも知れません。

クラン名	コメント
ソードマスターズ(Sマスターズ)	騎士道を貫き、礼を尊ぶ剣技集団
忍道	忍びの道を極める、影の集団
アーツオブフィスト(Aoフィスト)	武道により心身を鍛える拳闘集団
ウロボロス	神秘の世界を探求する魔道集団
JADE@JADE(@JADE)	ルーンジェイドの熱いファンたちの部屋
ジェイダース	ジェイド戦隊? ジェイダース???
WJU	世界規模の過激な(?)ジェイド同盟
ジャスティスエンジェル	正しい世界を求める天使たちの集団
ボスヴィズ	ボスバトルを研究するならここに
魔物倶楽部	モンスターの研究に余念がない集団
GIシーカーズ(GIS)	宝探しに命をかけるトレジャーハンター
モノマニアック(モノマニア)	レアなアイテムの研究家たちの集い
日本ジェイド商会(ジェイド商会)	ジェイド卸売り? 地獄に仏の商人集団
ダンジョンプロフェッサー(Dプロ)	ダンジョン攻略のエキスパートたち
迷宮会	迷宮をこよなく愛するダンジョンマニア

友達リストについて

「友達リスト」とは、事前に登録したプレイヤーのいるサーバー&トークルームを探したり、メッセージを送信できる、いわゆるインスタントメッセンジャー機能です。ただしこの機能は、相手が本ソフトのサーバーに接続中でなければゲーム中には届きません。

友達リストにプレイヤーを登録するには、トークルームで登録したいプレイヤーを選択してから、**「友達リストに登録する」**を決定してください。確認の後、画面左側の表示が友達リストになるので、登録したい場所を選んでください。なお友達リストは最大9人まで登録でき、他のプレイヤーを登録した場所を選んだ場合は、登録内容を変更します。**「友達リストを開く」**では、さらに3つのコマンドが選べます。詳しくは下をご覧ください。

「友達リストに登録」



◀ 友達は最大9人まで登録できます。**「友達リストに登録する」**を決定すると画面左側がリストになるので、登録する場所を選んでください。

「友達リストを開く」



◀ **「友達リストを開く」**では友達の居場所を調べたり、メッセージを送れます。ただし相手が本ソフトのサーバーに接続していなければいけません。

友達にメッセージを送る

「友達リストを開く」を選ぶと、さらに以下の3つのコマンドを選ぶことができます。

「友達に送信する」 相手が接続中にかぎり、選んだ相手にメッセージを送信します。送信したメッセージは「でんぼう」として選ばれた相手だけに黄色の文字で表示されます。

「友達を探す」 選ばれた相手の接続サーバーと現在いるトークルームを探します。本ソフトのサーバーに接続していなければ探すことはできません。

「トークルームに戻る」 友達リストを終了します。



◀ まず友達を探し、それからメッセージを送信するといでしょう。

プロフィールの表示

トークルームに参加しているプレイヤーの「プロフィール」を見ることが出来るコマンドです。まずプロフィールを見たいプレイヤーを選択してから、コマンドの**【プロフィールを表示】**を決定してください。画面左側のメッセージエリアに選んだプレイヤーのプロフィールが表示されます。



◀プロフィールを見たい相手を選んでから**【プロフィールを表示】**を実行。

サーバー選択に戻る

【サーバー選択に戻る】は、接続直後のサーバー選択画面に戻るコマンドです。**【友達を探す】**で友達が別のサーバーにいる場合など、サーバーを移動したいときに使ってください。

街へ戻る

【街へ戻る（回線切断）】は、回線を切断してそれぞれの職業別ホームタウンに戻るコマンドです。トークルーム、およびネットワークゲームを終了したいときは、このコマンドを選んでください。

同様に、**【セーブして終了する】**は回線を切断してゲームのタイトル画面に戻るコマンドです。

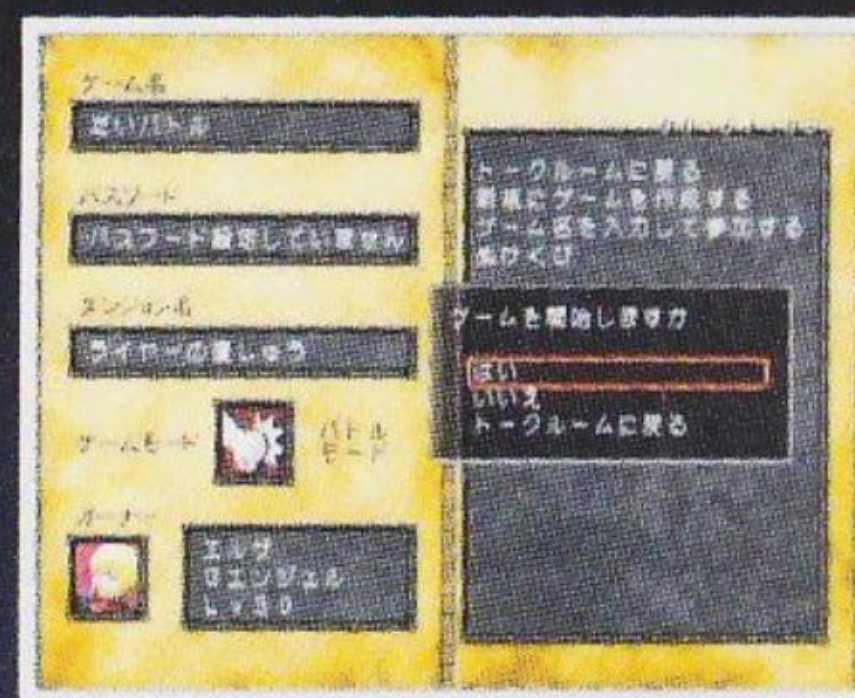
なおどちらのコマンドも、決定するとトークルームやネットワークゲームを突然抜けることになります。できれば実行する前に、他のプレイヤーに「さようなら」などの挨拶をしておきましょう。

ゲームを開始する

ここからはいよいよネットワークでのゲームの遊び方について説明します。ゲームを遊ぶにはトークルーム専用コマンドの「**ゲームを始める**」を決定してください。画面が切り替わり、右側にコマンドや参加できるゲームのリスト、左側に選択されているゲームの情報が表示されます。各コマンドの操作については、次ページからの説明をご覧ください。



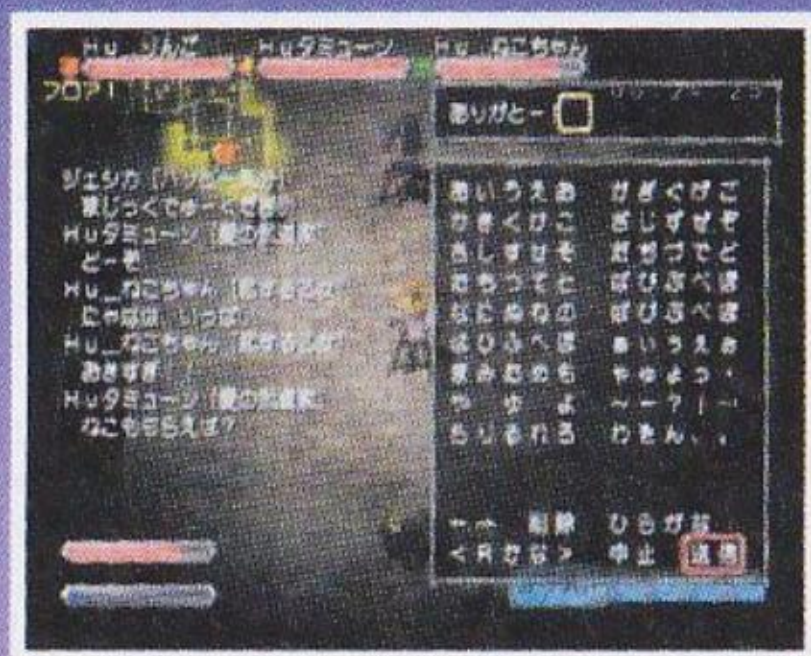
ネットワークゲーム中はゲームを円滑に進めるため、「システムウィンドウ」を開いている間もゲームが進行し、ポーズをすることはできません。ご注意ください。



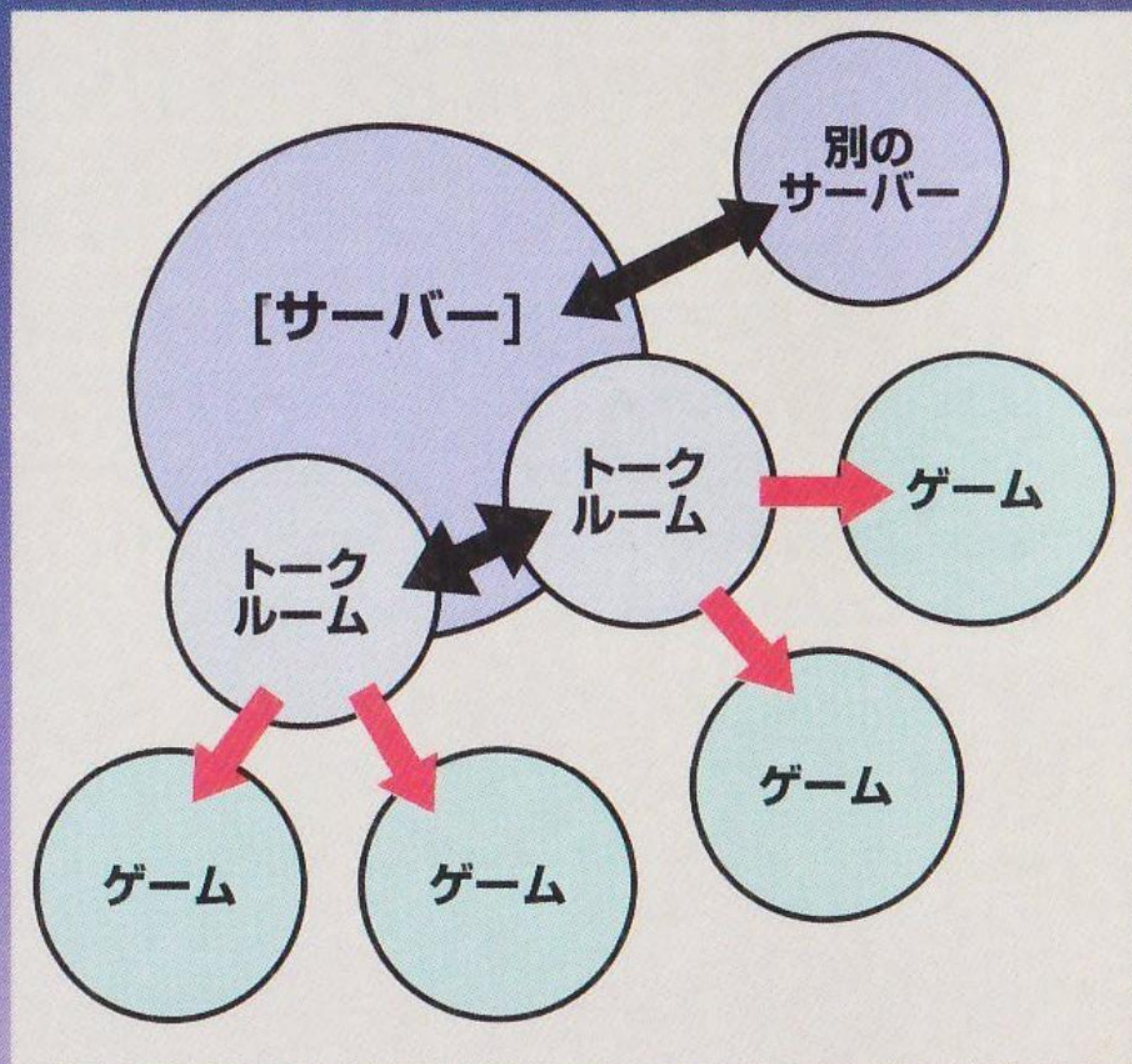
◀「**ゲームを始める**」を決定したときの画面です。

ゲームはトークルームごとにあります

複数のプレイヤーで1つのダンジョンを冒険するネットワークゲームはトークルームごとに複数存在します。具体的には右の図の通り、ゲームはトークルームにぶら下がる形で作られ、異なるトークルームのゲームに参加するには、まずそのトークルームに移動することが必要になります。またゲーム中はゲーム間の移動はできません。なおトークルームの下にはいくつでもゲームを作ることができますが、各ゲームに参加できる人数は最大4人までです。



▲ゲーム中はトークルームの様子などを知ることはできません。



ゲームに参加する

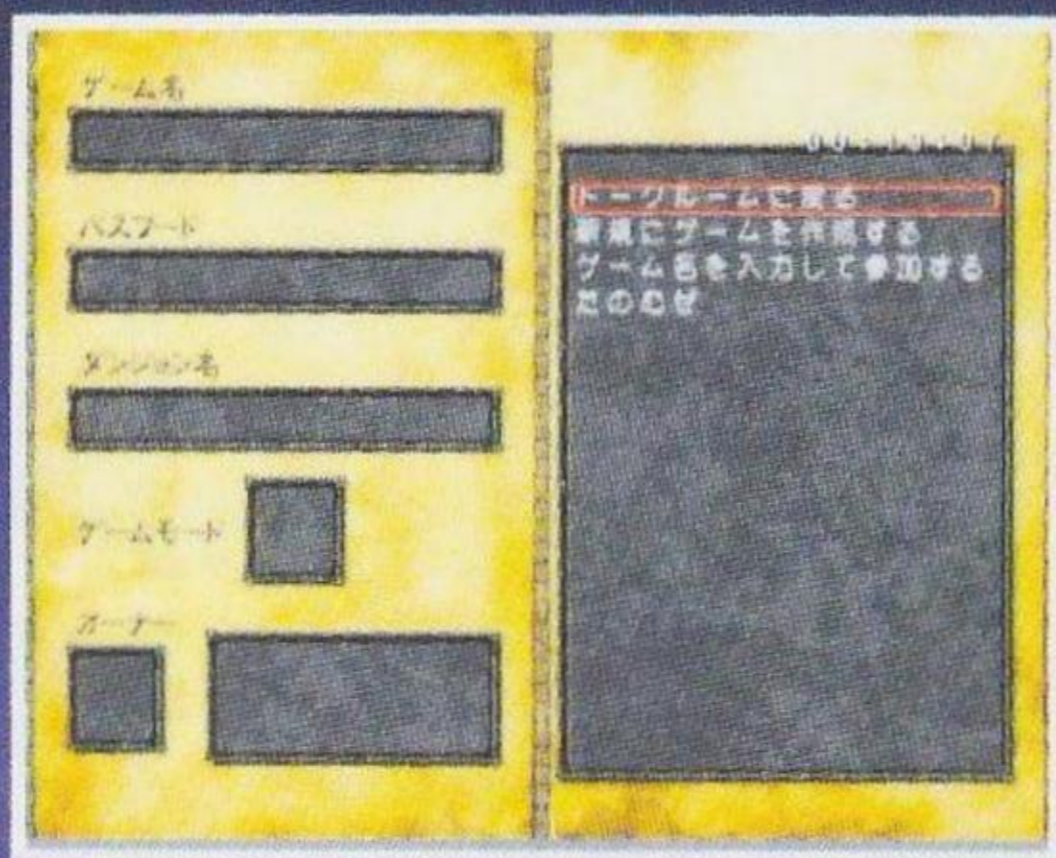
トークルーム専用コマンドから「ゲームを始める」を選ぶと、画面右側に以下のコマンドが表示されます。

「トークルームに戻る」 ゲーム参加を中止します。

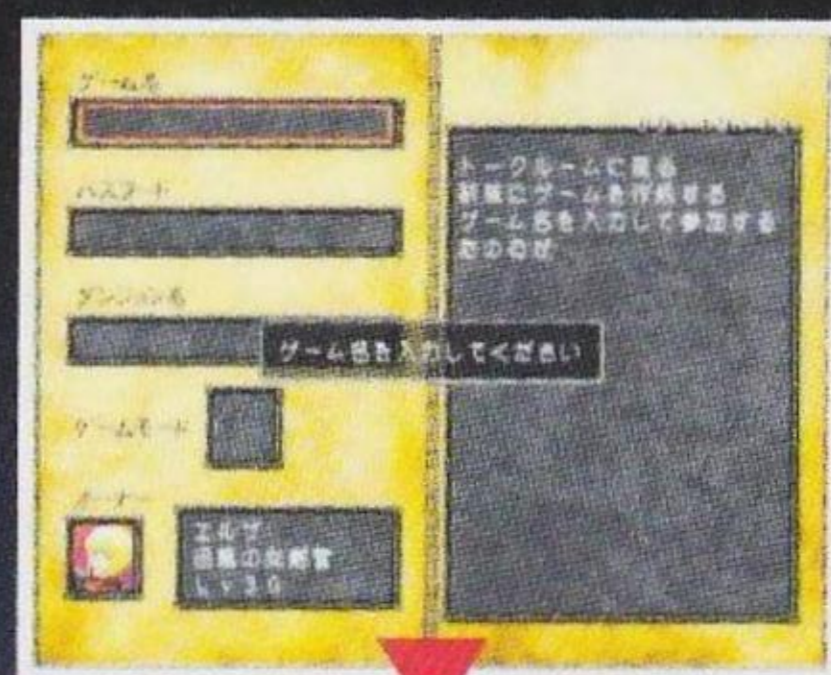
「新規にゲームを作成する」 50ページをご覧ください。

以下は、このトークルームの下にすでに作成されている「各ゲーム名」になります。参加したいものを方向ボタンで選び、Aボタンで参加してください。なお、各ゲームには最大4人までしか参加できず、すでに人数が最大の場合は参加できません。

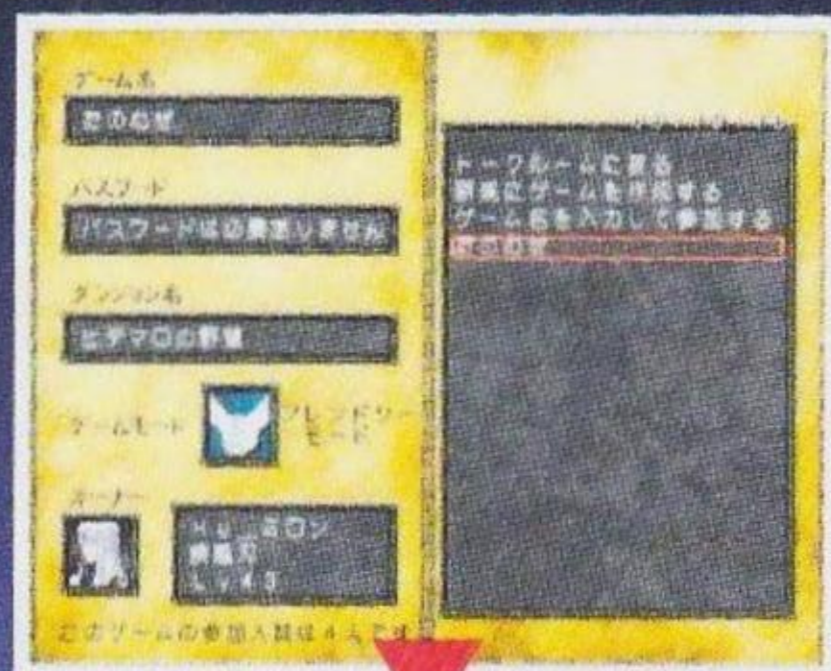
また各ゲームを選択すると、使用しているミッション「ダンジョン名」、「ゲームモード（詳しくは下を）」、ゲームを作成した「オーナー」の名前が画面左側に表示されます。なお黄色い表示はパスワードの必要なゲームです(→P50)。



▲「ゲームを始める」を決定するとこの画面になります。コマンドを選んでください。



◀「新規にゲームを作成する」については、50ページをご覧ください。



◀すでに作成されたゲームは、画面左側にゲーム内容などの情報が表示されます。



◀ゲームに参加する場合は、Aボタンを押してください。ベースキャンプに移動します。



ゲームのモードについて

ゲームモードは「フレンドリーモード」と「バトルモード」の2種類があります。

このゲームの醍醐味といえるモードは「バトルモード」ですが、危険も多いので初心者は「フレンドリーモード」のゲームに参加することをお勧めします。



フレンドリーモード

仲間からの攻撃にダメージがありません。



バトルモード

すべての攻撃が仲間にも当たります。

ゲームを新規作成する

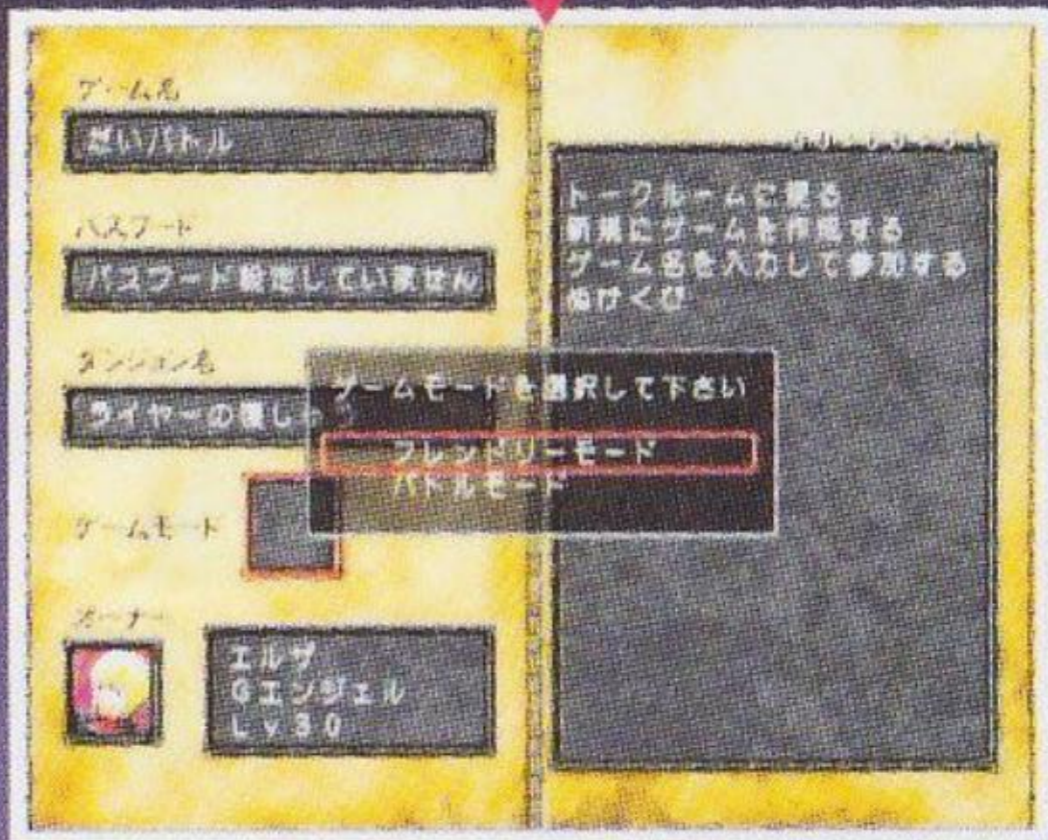
トークルーム専用コマンドの「ゲームを始める」から「新規にゲームを作成する」を決定すると、あなたがオーナーとなって新しいゲームを作成することができます。

ゲームを作成するには、まず「ゲーム名」を決めてください。これは「ゲームを始める」のリストに表示される名前前で、好きなものでかまいません。次に「パスワード」を設定します。設定するなら「設定する」からパスワードを入力してください。「設定しない」を選んだ場合はパスワードを設定しません。詳しくは下をご覧ください。

パスワードを決めると今度は遊ぶダンジョンの選択になります。ミッションリストが表示されるので、遊びたいものを選んでください。最後に「ゲームモード」を「フレンドリーモード」か「バトルモード」から選びます。すべてを設定すると、あなたが作成したゲームの、ベースキャンプに移動します。詳しくは52ページをご覧ください。

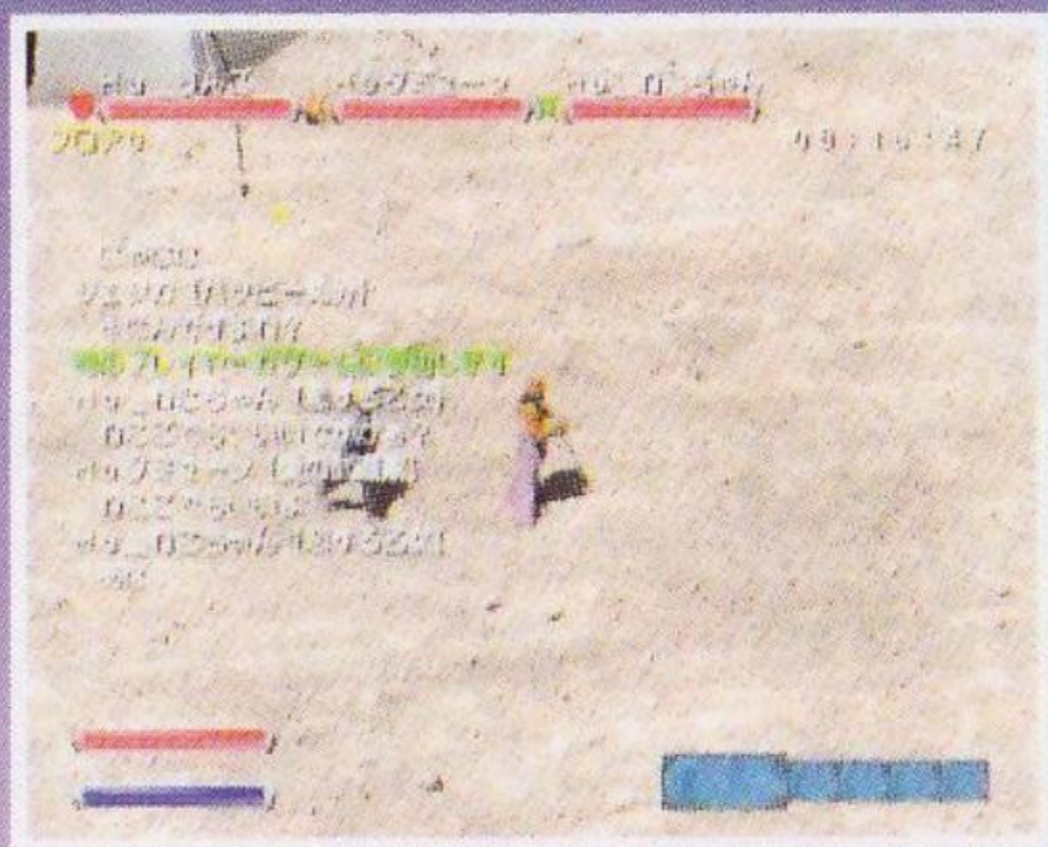
パスワードの設定

パスワードを設定すると、設定したゲームは「ゲームを始める」のリストに黄色く表示されます。これらのゲームには、設定されたものと同じパスワードを入力しなければ参加することができません。仲間内だけで遊びたいときに設定してください。



◀パスワードは設定しなくてもかまいません。好きな方を選んでください。

◀ゲームモードについては、49ページ、53ページの紹介もご覧ください。

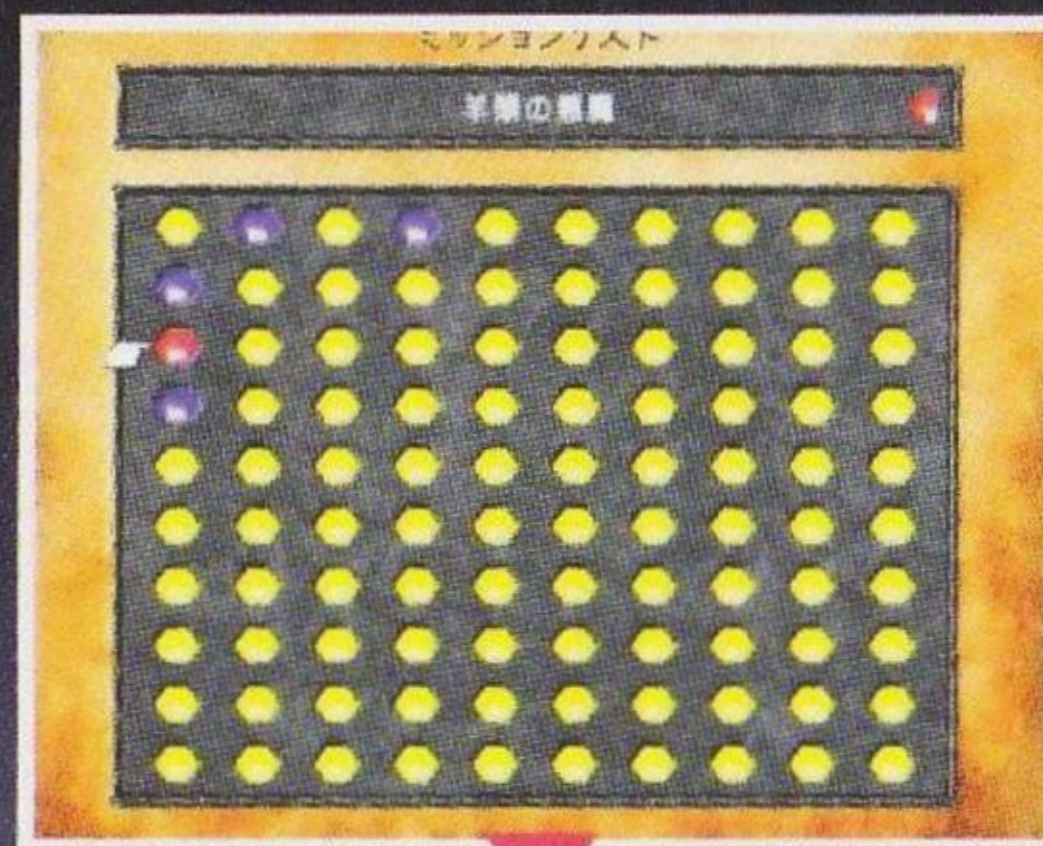


◀パスワードを決めない場合は、さまざまな人と冒険をすることができません。

ダンジョンの選択と敵の強さ

ゲームを作成する時に使うミッション「ダンジョン名」の決定は、役所の「受付」と同じく、ミッションリスト（詳しくは27ページをご覧ください）を使用します。方向ボタンで遊びたいものを選択し、Aボタンで決定してください。

このときに注意して欲しいのが敵の強さです。シングルプレイではミッションによって敵の大まかな強さが決まっていますが（例外もあります）、ネットワークゲームでは敵の強さが大きく変化。ダンジョンによってはプレイヤーのレベルを大きく超えているものもあります。他のプレイヤーの作ったゲームに参加するときは、オーナーのレベルやダンジョン名で敵の強さを判断してください。あまりに敵が強そうな場合は、レベルを上げてから再挑戦したほうがいいのかもかもしれません。



▼ミッションはどれでも好きなものを選びます。遊びたいものを選んでください。

▼敵の強さはダンジョンによって変化します。ゲームに参加するときは注意。

特殊なダンジョンについて



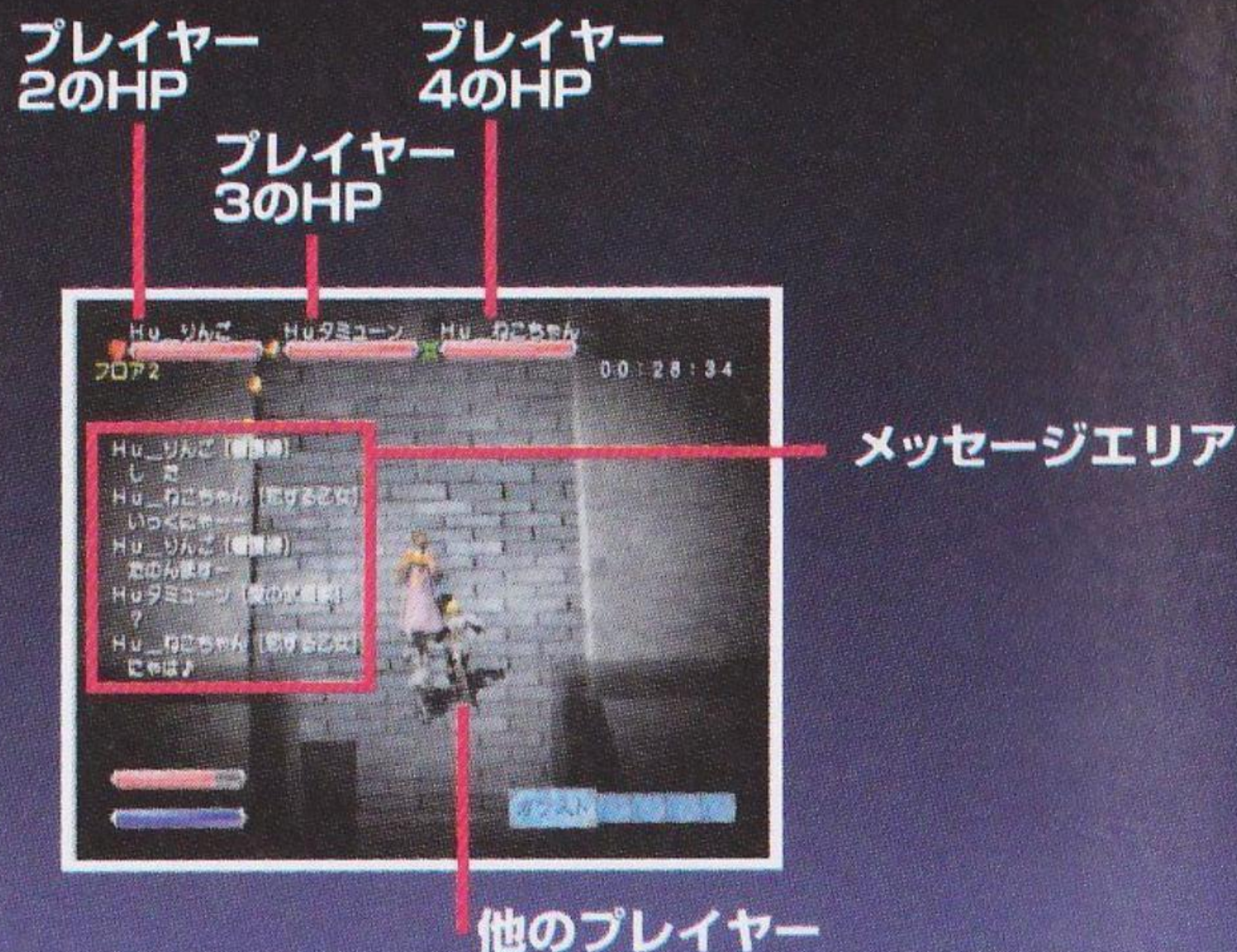
全100種類のミッションは、各職業専用のものもあり、シングルプレイではすべてを集めることができません。こうしたミッションは、自分とは違う職業のプレイヤーなどが主催するゲームに参加することで手に入りますが、実はシングルプレイでは絶対に出現しない、ネットワーク専用ミッションも存在します。どうすれば手に入るのか、探してみてください。なにか特別な日に接続すると、いいことがあるかも……。



▼特別な日に接続すると、なにかが起ころるかも……!?

ネットワークゲームについて

[ゲームを始める]から既存のゲームに参加するか、ゲームを新規作成すると、いよいよネットワークでのゲームになります。シングルプレイと同じようにスタート地点は各ダンジョンのベースキャンプです。準備を整えたらダンジョンに突入してください。なお、ネットワークゲーム中の画面は、シングルプレイの表示に加え、仲間のHPと位置も表示されます。またシステムウィンドウから[メッセージ送信]を行うと、メッセージエリアに表示されます。



ネットワークゲームの注意点

もっとも注意して欲しいのは、会話などのためにシステムウィンドウを開いている間も時間は流れ続け、敵が襲いかかってくることです。また、敵を倒したときの経験値は、その敵に攻撃をしたプレイヤーすべてに入ります。逃げ回っては経験値は入りません。敵が落としたアイテムについては、マナーを守り、倒したプレイヤーが拾うべきでしょう。



▲ダンジョン内をバラバラに動くことももちろん可能です。自由に遊びましょう。



▲敵を倒したときの経験値は、一撃でもその敵を攻撃したプレイヤー全員に入ります。

ゲームモードによる違い

「フレンドリーモード」と「バトルモード」の違いは、49ページで紹介したようにプレイヤー同士の攻撃にダメージ判定がないかあるかだけです。ですが、ゲームの遊び方はモードによって完全に変わります。「フレンドリーモード」では全員が思うように遊べばいいのですが、「バトルモード」では、特に攻撃範囲の大きい魔法などを使うときは仲間を巻き込まないように、連携が非常に重要になってきます。慣れないうちは仲間を攻撃してしまうこともあると思いますが、慣れてくるとフォーメーションを組んで敵と戦闘、といった遊び方が可能になります。ぜひ試してみてください。



フレンドリーモード

仲間からの攻撃にダメージがありません。初心者向けのゲームモードです。



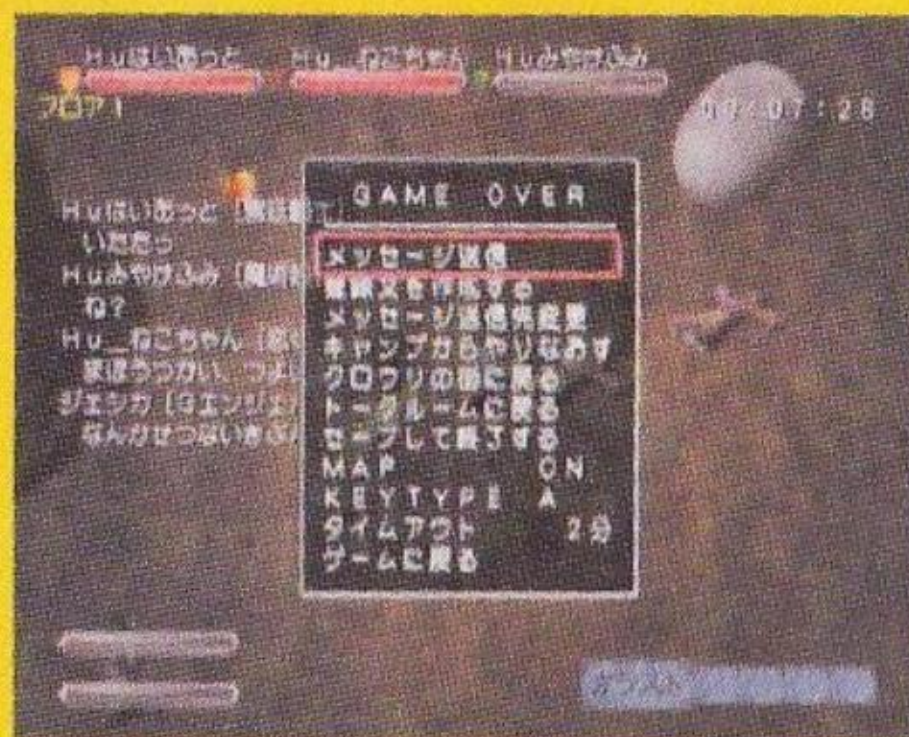
バトルモード

すべての攻撃が仲間にも当たります。ゲームの難易度は高めですが、腕に自信があるならぜひ挑戦してみてください。



ダンジョンで倒れたときは……

HPが0になって倒れたとき、シングルプレイでは必ず装備アイテムを周囲にばら撒いてしまいますが、ネットワークゲームではモンスターの攻撃で倒れたときのみアイテムをばら撒き、他のプレイヤーに倒された場合はアイテムをばら撒きません。そのためアイテム目当てで他のプレイヤーを攻撃することには意味がありません。なお仲間を回復する魔法「スピルザ」と「リスピル」はネットワークゲームでのみ使用できる魔法です。



◀ ちなみに、倒れている間もメッセージを送ることができます。



ACT-5

DATA

第5章 ゲーム資料

ここからはゲームに登場する各種アイテム、魔法、そしてネットワークゲームのマナーなどについて紹介します。分からないことがあったら、ここで調べてください。



ゲーム中のアイテムについて

ゲームには大きくポーション、カード、装備品、ジェイドの4つのアイテムが登場します。それぞれのアイテムの効果をしっかり覚えてください。なお、カードと装備品は使う(装備する)のにある程度の能力が必要です。アイテムウィンドウで、「必要能力」を確認してください。



▲カードを使うには、カードごとに一定の魔力が必要になります。

ポーション

アイテム名	効果
ライフデュー	HPを回復します
マジックデュー	MPを回復します
ワープスデュー	ダンジョンからベースキャンプに戻れます(下記参照)
リスピルデュー	他のプレイヤーを復活させることができます
大地のエール	どんな効果かは……?
海洋のエール	どんな効果かは……?
天空のエール	どんな効果かは……?
大気のエール	どんな効果かは……?

「ワープスデュー」はダンジョン内で使うとベースキャンプに戻る赤いワープホールを作ります。このホールを使ってベースキャンプに戻ったら、同じホールを利用して再びダンジョンに戻ることができます。



◀ダンジョンとベースキャンプとの往復ができます。

カード(魔法)

カードは、使うと魔法を覚え、使うほどにその魔法のレベルを上げるアイテムです。ただし使うにはある程度の「魔力」が必要で、同じカードでも使うほど(魔法のレベルが上がるほど)要求される魔力の値は増えていきます。なお習得した魔法の現在のレベルは、アイテムウィンドウの**【クイック】**で確認できます。



▲すでに習得した魔法のカードを使うと、魔法のレベルが上昇。効果が強化されます。

カード(魔法)名	種類	効果
スピル	回復	自分のHPを回復します
スピルザ	回復	他のプレイヤーのHPを回復します
リスピル	回復	他のプレイヤーを生き返らせます
バーン	火炎攻撃	炎の玉が前方の敵を攻撃
バナン	火炎攻撃	炎の柱が前方の敵を貫通攻撃
バナスト	火炎攻撃	自分を取りまく炎の柱が周囲の敵を攻撃
ガーン	電撃攻撃	電撃が前方にいる複数の敵を貫通攻撃
ガラスト	電撃攻撃	電撃の波が周囲の敵を攻撃
コール	冷気攻撃	氷の玉が前方の敵を攻撃
コラン	冷気攻撃	氷の玉が自分の周囲の敵を攻撃
コラスト	冷気攻撃	氷の玉と柱が自分の周囲の敵を攻撃。コランを同時に使用。
ワーパス	補助	自分の足元にベースキャンプへ続くワープホールを出現
トポルス	補助	前方にテレポートする

カード(必殺技)

魔法だけではなく、職業別の必殺技もカードを使うと習得できます。シングルプレイを進める、またはお店で購入して手に入れてください。運がよければダンジョンで手に入ることもあります。魔法と同じように、習得したものを使うと必殺技のレベルを上げることができます。

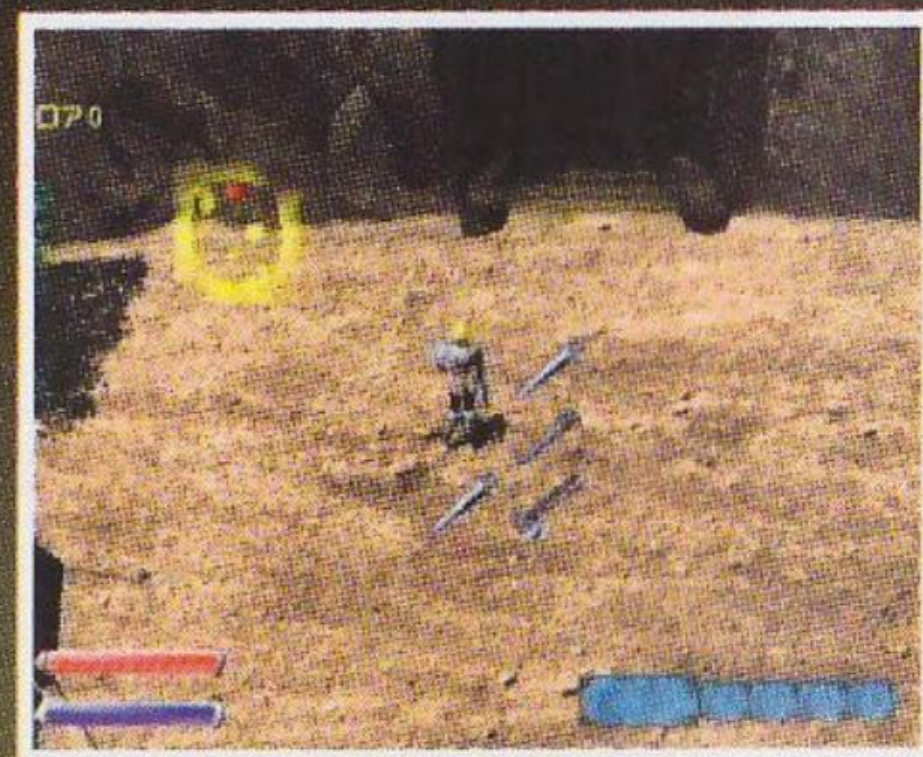
装備アイテムについて

各装備アイテムは装備するのに一定の能力が必要になります。職業別に用意された武器の場合は、各職業の特徴ステータス（騎士「筋力」、武道家「生命力」、忍者「素早さ」、魔術師「魔力」）の値が必要能力を満たしていなければ装備できません。防具はどの職業でも「筋力」を満たしていれば装備できます。

武器

武器は基本的に右手に装備します。ただし騎士の「アクス」系は装備すると左手になにも装備できません。また忍者の「手裏剣」系は左手のみに装備でき、右手の「刀」系と同時に使用します。

なお、下で紹介している各武器はゲームの序盤で手に入るもので、武器は他にもあります。



騎士・ソード系

騎士・アクス系

武道家装備

装備名	筋力	装備名	筋力	装備名	生命力
ダガー	30	スモールアクス	40	ぶじゅつせん（武術扇）	30
ショートソード	35	アクス	45	てんけつしん（点穴針）	35
サーベル	40	ラージアクス	50	がびし（峨嵋刺）	40
ブレード	50	ブロードアクス	60	ひしゅ（七首）	50
ロングソード	60	バトルアクス	70	げつがし（月牙刺）	60

忍者・刀系

忍者・手裏剣系

魔術師装備

装備名	素早さ	装備名	素早さ	装備名	魔力
小刀	35	三角手裏剣	35	ロッド	35
刀	40	十字手裏剣	40	メイス	40
長刀	45	三方手裏剣	45	ハードメイス	45
太刀	55	四方手裏剣	55	レッドロッド	55
忍刀	65	六方手裏剣	65	ブラックロッド	65

防具

防具は武器と異なり、職業に関係なく「筋力」の値が必要能力を満たしていれば装備できます。そのため、武器も「筋力」で装備する騎士は装備面に優れています。なお下で紹介している各防具はゲーム序盤で手に入るもので、他にもあります。



◀いい防具を装備したときは、「筋力」を中心にステータスを上昇させましょう。

【頭部装備】

【胴体装備】

【左手装備】

装備名	筋力	装備名	筋力	装備名	筋力
ターバン	0	ケープ	0	グローブ	0
サークレット	10	ベスト	30	レザーグローブ	15
キャップ	15	ローブ	50	メタルグローブ	20
ハードキャップ	20	レザーメイル	65	ガントレット	30
クラウン	30	リングメイル	70	バックラー	40

リング

「雑貨屋」で買える唯一の装備アイテムが「リング」です。リングはそれ自体にはなんの力もなく、必要能力もありません。ジェイド加工専用アイテムと覚えてください。「アクセサリ」として装備します。



◀リングはアクセサリとして装備します。2つまで同時に装備できます。

ジェイドについて

全部で40種類以上もあるジェイドは、その効果によって大きく下の4種類に分けることができます。新しいジェイドを手に入れたときは、アイテムウィンドウの説明をよく見て、正しく使いこなしてください。またジェイドを加工するときは、いくつかのルールがあります。詳しくは次ページをご覧ください。

▼ジェイドの効果はアイテムウィンドウで確認できます。



▲ジェイドを装備に加工するときは、慎重にしてください。

【ステータス変化系】

「筋力」など、各ステータスを強化、もしくは低下させるシステムです。「大地」(筋力強化)「海洋」(生命力強化)などが代表的なもので、最大の利点はステータスの弱点を補えることです。例えば「大地+50 (=筋力+50)」を手に入れば、多くの防具も装備できるようになるでしょう。

【耐性変化系】

炎、雷、氷、そして毒の4つの属性攻撃への耐性を強化、もしくは低下させるシステムです。「炎守」(耐炎増加)や「毒守」(耐毒増加)が代表的なものです。なお、各耐性はジェイドによってしか強化することができません。

【パラメータ変化系】

HPや攻撃力など、ステータスと装備によって決定される能力そのものを強化、もしくは低下させるシステムです。「精神」(MP増加)や「冷静」(命中率強化)が代表的なものです。

【特殊系】

特殊な攻撃が可能になるものや、A.K.A.を変化させるものなど、特殊な能力を持ったシステムです。このシステムのジェイドは、めったなことでは手に入りません。どんなものがあるかは、あなた自身の手で探し出してください。

ジェイドの加工のルール

ジェイドの加工にはいくつかルールがあります。

【1】1つの装備に加工できるジェイドは2つまでです。例外としてリング、手裏剣系には1つしか加工できません。逆にアクス系は3つまで加工できます。

【2】装備アイテムの種類によって加工できないジェイドがあります。例えば「勇気」は武器にのみ加工でき、防具とリングには加工できません。

【3】1つの装備に同じ種類のジェイドを加工することはできません。また耐性変化系や特殊系のジェイドは、1つの装備に複数加工できないものもあります。

ジェイドの加工に関しては、実際にかじ屋で加工しながらさまざまな組み合わせを試してみてください。なお、すべてのルールを破った特殊なアイテムが出現することも稀にあります。



◀リングと手裏剣はジェイドを1つしか加工できません。



◀耐性変化系は、装備につき1つしか加工できません。

特殊なアイテムについて

アクス以外の装備アイテムにはジェイドを3つ加工することはできません。しかし、ごくまれにダンジョンやイベントでジェイドが3つ加工された装備を手に入れることもあるでしょう。これらはユニークアイテムと呼ばれる伝説の装備です。運よく手に入れることができれば、大切にしてください。



◀ユニークアイテムは、それぞれ専用の名前がついているのも特徴です。

ネットワークゲームのマナーについて

ネットワークは現実とは違う架空の世界です。ですが、そこを利用する人々は、紛れもなく、みな本当の人間であることを忘れないでください。しかも文字によるコミュニケーションのため、現実では悪意のない言葉でも、文字で読むと悪意を感じられることもあります。お互いに不快な気持ちにならないように、以下のマナーを守っていただくようお願いします。

【あいさつを大事にしましょう】

トークルームやゲームに参加したとき、ゲームを終了するときは、かならずあいさつをしましょう。当たり前のことのようですが、きちんとあいつさをして、それに応えてもらうのは気持ちのいいことです。

【無意味にさわがないように】

例えばトークルームで、周囲の人々を無視した勝手な発言は控えましょう。周囲の人々に迷惑をかけるだけでなく、発言表示をオフにされ、誰からも相手にされなくなるだけです。

【悪口はあなたに返ってきます】

時に悪口を言いたくなることもあるでしょう。でも周囲を無視して悪口を言えば迷惑をかけるだけでなく、結局あなた自身が悪口の対象になるだけです。なにかつまらないことがあっても、それにこだわるのは、それこそつまらないことです。大きな気持ちで忘れてしまいましょう。

【感謝の気持ちを忘れずに】

危険なダンジョンの中であなたを救ってくれたり、アイテムを分けてくれるやさしいプレイヤーに会ったときは、素直にお礼を言いましょう。相手は見返りを求めているわけではないでしょうが、感謝の言葉を伝えるのは人として当然のことです。また、あなた自身も感謝されるプレイヤーを目指してください。

【人の気持ちを察しましょう】

例えば地面に置いたアイテムを勝手に持っていかれたら、誰だって頭にくるはずですよ。自分がされたいやなことは、他人にしてはいけません。みんながやっているからと、そうした人々に荷担するなどもってのほかです。他人に流されず、自分の意志とプライドを持って行動してください。

【ネットワークにはさまざまな人がいます】

残念ながら悪意ある人々もいるでしょう。自分や他人の住所、電話番号など個人情報を書き込んではいけません。もちろん、公序良俗に反する発言、法律に触れるような発言をしてはいけません。

ネットワークゲームに関連してユーザー間または第三者との間で発生したトラブルについては、ユーザーが自己責任と負担によってこれを解決するものとします。ネットワークゲームに関連してユーザーが受けた損害について、株式会社セガ・エンタープライゼス、株式会社イサオ、株式会社ハドソンは一切責任を負いません。

ネットワークに関するQ&A

- Q**：「インターネットへの接続の準備ができていないようです。ドリームパスポートをご使用してプロバイダーの設定を行ってください」と画面に出ています。どういうこと？
- A**：インターネットに接続するには、プロバイダーとの契約が必要です。詳しくは最新のドリームパスポートのガイドブックをご覧ください。
- Q**：「アクセスポイントへの接続に失敗しました。パスワードの入力に誤りがあったようですもう一度、パスワードを入力してください」と画面に出ました。パスワードは間違えていないはずなのに!?
- A**：パスワードの入力時には、文字を「*****」のようにマスクして表示するため、入力間違いを起こしやすいものです。英数字の入力時には数字の0(ゼロ)と英字のO(オー)のように間違えやすい文字がいくつかありますのでご注意ください。
- Q**：「ドリームパスポートで設定された全てのアクセスポイントが大変混み合っているようです」と画面に出ました。どうしたらいいの？
- A**：アクセスポイントはその地域の人々がお互いに利用しあっていますので、回線が混雑している可能性があります。しばらくしてから接続し直してみてください。また、必要以上にアクセスポイントを占有することは避けましょう。(アクセスポイントの変更方法は最新のドリームパスポートのガイドブックをご覧ください)
- Q**：「通信中にエラーが発生したため切断されましたしばらくしてから接続し直してください」と画面に出ます。
- A**：何らかのエラーや接続状態など、ゲームソフトからは判別できない原因で回線の切断や、インターネット上での不具合が発生したようです。電話回線が不良であったり、モデムケーブルが抜けてしまったりなど様々な要因が考えられます。NTTの「キャッチホン」をご利用の場合、通信中にキャッチホンが入ると接続が切断されます。トラブルの対処方法は最新のドリームパスポートのガイドブックを参考にしてください。
- Q**：「ルーンジェイドサーバーへの接続に失敗しましたネットワークが混雑している可能性がありますしばらくしてから接続し直してください」と画面に出ます。
- A**：一度にたくさんの方が接続して、混み合っていると接続しにくくなる場合があります。しばらくしてから接続し直すか、混み合っているサーバーを避けるなどしてみてください。
- Q**：「商品利用権が未購入ですドリームを使って、商品利用権を購入してからご利用ください」や「有効期限が切れています。ドリームを使って、商品利用権を購入してからご利用ください」と画面に出ます。
- A**：ルーンジェイドのネットワークゲームを遊ぶには商品利用権として【「ルーンジェイド」プレイチケット】をドリームを使って購入する必要があります。詳しくは39ページを参照してください。
- Q**：ネットワークゲーム中に他のメンバーが突然いなくなりました。
- A**：何らかの原因でインターネットが切断されたり、通信状態の劣化のため通信が滞ると、自動的に電話回線を切断して、シングルプレイに変更されます。再度ネットワークに接続するにはネットマスターの元へ向かってください。なお、通信状態はトークルームでの顔マークの表示が緑色の人ほど良好です。



**困った
ときには…!?**

ネットワークに接続できない場合等、ネットワークに関するお問い合わせは、ご利用のプロバイダーにご確認ください。

ホームページについて

ネットワークに接続する環境が整っている場合は(詳しくは38ページをご覧ください)、タイトル画面でスタートボタンを押し**[ホームページ]**からインターネットに接続することができます。**[ホームページ]**を決定するとまずメモリーカードの選択になります。接続に必要な情報のセーブされたメモリーカードを選んでください。メモリーカードを決定するとブラウザが起動し、**[RUNEJADE HOMEPAGE]**と**[DREAMHOME]**の2つのリンクが表示されます。見たいページをカーソルで選び、決定してください。実際の接続を開始します。**[RUNEJADE HOMEPAGE]**については下の説明をご覧ください。**[DREAMHOME]**ではドリムの購入などができます。詳しくは39ページをご覧ください。

なお、ブラウザの操作方法に関しては、最新の「ドリームパスポート」のガイドブックをご覧ください。



「ルーンジェイド」サーバーの運営期間については**[RUNEJADE HOMEPAGE]**に3ヶ月の予告期間を以って通知の上、ゲームサービスの提供を中止する事があります。

◀「ホームページ」を決定するとメモリーカードの選択になります。接続に必要な情報の記録されたメモリーカードを事前に用意し、ここで決定してください。

◀リンク先を決定すると接続を開始。接続に成功すると約30秒ほどで目的のページが表示開始します。ページが表示されるまでお待ちください。



ルーンジェイドホームページは、スゴイ情報満載!!

「RUNEJADE HOMEPAGE」には、他では見られないルーンジェイドのとおきゲーム情報や、キャンペーンなどのスゴイ企画が用意されています。また冒険の仲間をつのるBBSなど、楽しいコーナーも満載。幻のミッション入手法、なんて極秘情報が紹介されることもあるかも…。また**[「ルーンジェイド」プレイチケット]**の購入もできます(→P39)。



◀全プレイヤー必見の楽しいホームページに遊びに来てくださいね。

[RUNEJADE HOMEPAGE] <http://runejade.dricas.ne.jp/>
[DREAMHOME] <http://www.dricas.ne.jp/>

●ゲーム内容に関するお問い合わせは

**ゲームサポート
センター**

営業時間 / 13:00~18:00 ◆土・日・祝日はお休みです。

札幌 011-821-7015 東京 03-3542-4871 大阪 06-6271-5530

◆なお、ウラワザに関する質問にはお答えできませんのでご了承ください。

D 「ナンバー・ディスプレイ」を利用しています。また、このゲームの性質上、攻略方法についてはお答えできませんのでご了承ください。

ハガキによる
ご質問は

〒062-8622 札幌市豊平区平岸3条5丁目4-22 ハドソンビル 「ゲームサポートセンター」行

ハドソン・ネットワークゲーム・ポータルサイト **webbee** <http://www.webbee.net/>

ネットワークに接続できない場合等、ネットワークに関するお問い合わせはご利用のプロバイダーにご確認ください。

ルーンジェイド 公式コンプリートガイド

8月中旬発売予定!!

ダンジョンもアイテムもコレ一冊で完璧!
ルーンジェイドの世界を完全攻略するガイド
モンスターデータや、ダンジョン攻略、
レアアイテムの取得方法もばっちり載っています!

A5判 本体予価1500円

お問い合わせ先：ソフトバンクパブリッシング株式会社

販売/TEL:03-5549-1200 編集/TEL:03-5549-1164



T-14304M



- ネットワークのご利用には、プロバイダーへのインターネット接続料金と通話料（電話代）が必要になります。ご利用のしすぎにご注意ください。
- 本ソフトのネットワークゲームをプレイするにはネットワークの接続料・通話料の他に商品利用権として[「ルーンジェイド」プレイチケット]をドリームを使って購入する必要があります。（但し2000年10月31日迄「ルーンジェイド」サーバーは利用料無料です。詳しくは取扱説明書P39をご覧ください。）
- イサオネット（セガプロバイダー）をご利用で従量コースを選択された場合、0990から始まるダイヤルQ2による接続になり、通話料の他に3分10円の接続料がかかります。
- ネットワーク接続後のパスワードやID等の認証中に、なんらかの原因により回線が切断された場合でも、通話料等の料金は発生します。
- 「ルーンジェイド」サーバーの運営期間については[RUNEJADE HOMEPAGE]に3ヶ月の予告期間を以って通知の上、ゲームサービスの提供を中止することがあります。
- インターネットではデータが正しく送信されないことがまれにあります。インターネット上のトラブルによって発生する事故に対して、（株）ハドソンは責任を負いかねますのでご了承ください。

NETWORK ROLE PLAYING GAME

RUNEJADE



HUDSON®

本社 062-8622 札幌市豊平区平岸3条5丁目4番22号ハドソンビル
 ハドソン東京 104-8446 東京都中央区築地4丁目1番17号銀座大野ビル
 ハドソンホームページ <http://www.hudson.co.jp>

イラストレーション
 箕輪 豊（スタジオたくらんけ）
 ©2000 HUDSON SOFT

企画・開発：（株）ハドソン 製造・販売：（株）セガ・エンタープライゼス サーバー開発・運営：（株）ISAO

T-14304M

SEGA、Dreamcastは（株）セガ・エンタープライゼスの商標です。